

NEUROEDUCAR OTRA FORMA DE ENSEÑAR

¿TE ATREVES A APLICARLA?



Ana Rojo de la Vega

Maestra de Educación Infantil y Psicopedagoga.
Autora del libro "Neuroeducación en el aula y en casa".
@lasaventurasdelaprofe

En la actualidad todo el mundo habla del cerebro, porque es la referencia importante más allá de la filosofía, nos aporta datos constatados. Sobre todo, de la palabra Neuro así que lo primero vamos a aclarar conceptos.

Empecemos por el principio que es la Neuroeducación. Como dice Francisco Mora, intentar enseñar sin conocer cómo funciona el cerebro, será algo así como intentar diseñar un guante sin nunca antes haber visto una mano. Como el, dice la neuroeducación hay que aplicarla ya para destruir los neuromitos o falsa verdades. Para mí la neuroeducación es una nueva visión de la enseñanza basada en el cerebro que consigue que el alumnado aprenda mejor y sobre todo que los docentes se involucren en la enseñanza para transmitir de la

mejor manera. Cuando conocemos como el cerebro elabora la información, la aprende, la procesa, la ejecuta y procede a la toma de decisiones.

La neuroeducación es también un campo de la neurociencia nuevo, abierto, lleno de enormes posibilidades que debe proporcionar herramientas útiles para la enseñanza y, con ello, alcanzar un pensamiento verdaderamente crítico en un mundo cada vez más abstracto y simbólico. Neuroeducación significa evaluar y mejorar la preparación del que enseña (maestro) y ayudar y facilitar el proceso de quien aprende (individualidad a cualquier edad).



¿CUÁLES SERÍAN LAS PRINCIPALES IDEAS PARA APLICAR LA NEUROEDUCACIÓN EN CLASE?

- **Aprender jugando;** el juego es una forma esencial de aprender con emoción y diversión.
- **Ejercicio a primera hora,** para la oxigenación de las neuronas y de todo el cuerpo de educadores y estudiantes.
- **Sorprender y despertar la curiosidad,** sal de la rutina pedagógica, se creativo, inventa, cambio de escenario, dramatiza y sorprende.
- **Aprender colaborando,** un cerebro social necesita aprendizaje social a partir de la colaboración entre iguales.
- **Plasticidad cerebral,** cualquier persona es capaz de aprender a lo largo de la vida. No te limites con tus expectativas. ↓



- **Sin emoción no hay aprendizaje**, emociona a tus alumnos, emocionándote tú con tu trabajo, ponle pasión.

¿POR DÓNDE EMPEZAMOS A APLICAR LA NEUROEDUCACIÓN EN EL AULA?

Lo primero sería trabajar los sentidos. Ya que, nuestras experiencias sensoriales, externas o internas, modelan nuestra forma de imaginar, y, por tanto, de pensar. Un nuevo aprendizaje se da cuando las nuevas experiencias sensoriales modifican o hacen más complejas nuestras imágenes del mundo y nosotros mismos. ¿Cuáles son los sentidos?, el tacto, el oído, el olfato, el gusto, la vista y el gran olvidado el sentido vestibular y el sentido propioceptivo esenciales para el aprendizaje.

Para estimular los sentidos, hay muchas actividades fabulosas, muy sencillas de realizar por ejemplo, jugar con hojas de otoño, hacer trazos con espuma, construir figuras con masa de sal, jugar con lupas, probar diferentes sabores...



¿CÓMO PODEMOS TRABAJAR EL SENTIDO VESTIBULAR Y EL SENTIDO PROPIOCEPTIVO?

Primero como dice Iñaki Pastor "Jugar, desplazarse y relacionarse son verdaderos alimentos para el cerebro". Nuestro sentido cinestésico está enviando una retroalimentación constante al cerebro, para poder tener equilibrio. En clase, podemos jugar a caminar por diferentes texturas, a equilibristas, andar con sacos, escalar, pisar hojas, piedras...

Otro de los aspectos esenciales de la neuroeducación, son las **funciones ejecutivas**. Vamos a hablar de ellas. ¿Qué son las funciones ejecutivas? Son el elemento esencial de la cognición humana. Algunas de las funciones ejecutivas son; control atencional, fluidez verbal, toma de decisiones, inhibición, flexibilidad cognitiva, memoria de trabajo, planificación, velocidad de procesamiento...



¿QUÉ PODEMOS HACER EN CLASE PARA DESARROLLAR LAS FUNCIONES EJECUTIVAS?

Sobre todo jugar a juegos como el memory, el tangram, copiar modelos, hacer provocaciones, mikado, laberintos, sudoku, código secreto todo tipo de juegos de mesa que favorecen todas las funciones ejecutivas. En actividades como el teatro se desarrollan todas ellas, además de las habilidades sociales.

La neurociencia nos dice que es fundamental desde pequeño aprender las emociones sobre todo saber gestionarlas. Como dice, Francisco Mora "Sólo se puede aprender aquello que se ama", aquello que nos emociona es lo que verdaderamente nos mueve a aprender.

¿CUÁLES SERÍAN LAS ESTRATEGIAS PARA EDUCAR EN INTELIGENCIA EMOCIONAL?

- Saber afrontar las emociones con ejemplos.
- Desarrolla la comunicación.
- Reconocer emociones básicas.
- Fomentar un diálogo democrático.
- Saber nombrar las emociones
- La importancia de saber escuchar.
- Controlar la ira.
- Apertura de la expresión de las emociones.
- Desarrolla la empatía.
- Iniciarlos en emociones secundarias.

¿CÓMO PODEMOS TRABAJAR LAS EMOCIONES EN EL AULA?

Empezar descubrir las emociones a través de caritas emocionales, reconocerlas en la expresión facial de los demás, hacer recetas emocionales, fabricar un monstruo comemiedos, hacer mapas mentales de emociones, jugar a botes de emociones...

Si quieres saber más sobre neuroeducación y poder aplicar en tu aula te invito a leer mi libro "Neuroeducación el aula y en casa" Propuestas para desarrollar el cerebro en un entorno educativo y familiar de la editorial Sar Alejandría.

En conclusión, para mi el cerebro necesita moverse, jugar, sentir, experimentar...para poder aprender de manera significativa y consciente. ■

