

temática del concurso versa sobre 'Mi visión de la Biblioteca Pública de Zaragoza'. Pueden participar todas las personas que tengan el carné de socio de la Red de Bibliotecas Públicas de Aragón en dos categorías: infantil, hasta 14 años; y adultos, a partir de 14 años. Los par-

ticipantes deben trabajar sobre la plantilla que puede recogerse en la biblioteca o descargar-se en www.bibliotecaspublicas.es/bpz. El plazo para entregar los marcapáginas, en la biblioteca o a través de bpzaragoza@aragon.es, finaliza este viernes a las 14.00.

EXPERIENCIAS

Viajar y aprender a través de las aves

Los maestros del CEIP Juan Lorenzo Palmireno (Alcañiz), Leon Twohigg y Jesús Bernuz, acompañados de Laura Giner, coordinadora del proyecto europeo nEURO Nesting 3.0, viajaron el pasado mes de septiembre hasta la escuela de Burgas (Bulgaria) junto a escuelas procedentes de Portugal, Bulgaria, Rumania y Grecia.

El proyecto nEURO Nesting 3.0 se basa en el aprendizaje a través del desarrollo de las inteligencias múltiples con la temática de las aves del entorno y del medio ambiente.

Entre el 14 y 18 de septiembre, tuvo lugar el cuarto encuentro en el que los maestros visitaron el centro educativo de Burgas donde fueron recibidos con canciones, bailes típicos de allí y un desfile de sus alumnos con disfraces elaborados con la temática de aves. También visitaron las aulas e instalaciones del centro y dos de los lagos más importantes de Europa, que son paso migratorio de aves.

El curso pasado ya visitaron las escuelas de Grecia y de Portugal.



Una de las actividades en la escuela de Burgas (Bulgaria). CEIP J.L.PALMIRENO

En junio, los alumnos de 5º de primaria junto con las maestras Ana, Carmen José y Laura se desplazaron hasta la escuela portuguesa de Las Azores, donde participaron en actividades relacionadas con el proyecto y con actividades culturales y medioambientales a lo largo de la isla azoreña.

Durante este curso, los alumnos del colegio alcañizano también viajaron a la escuela búlgara y a otra de Rumania. Además, serán anfitriones en el mes de mayo cuando acogerán al alumnado de las diferentes escuelas en un encuentro.

Por: **Heraldo Escolar**



La robótica tiene premio. Nerea B. e Irene G., alumnas del colegio Sansueña (Zaragoza) han conseguido el segundo puesto en el torneo nacional de la World Robot Olympiad (WRO), una competición de robótica donde deben construir un robot innovador que supere un reto. ¡Enhorabuena!



¿Cómo será la vida en 2075? Cerca de mil escolares e investigadores conversaron sobre el futuro, sobre cómo habrán influido en él los avances logrados en el ámbito científico, en el marco de la IV edición de Unizar Kids, celebrada en Zaragoza, Huesca y Teruel.

SUEÑOS DE COLOR

Mis mejores amigas



Elena Bravo Rubio, 5º de primaria

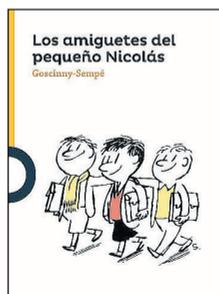
CEIP La Almozara. Zaragoza

Nuestra próxima historia

El pequeño Nicolás cuenta con muchos amigos en el colegio, con los que se divierte, compite y se pelea. Todos juntos viven divertidas aventuras. **Dibuja para la semana que viene:** ¡Va ya días más divertidos! Correr con los cabezudos, subirme a todas las ferias, ver conciertos... ¡Me lo he pasado genial! Y a ti, ¿que más te ha gustado de estas Fiestas del Pilar?

CÓMO ENVIAR LOS DIBUJOS

Independencia, 29. 50.001-Zaragoza o escolar@heraldo.es. El proyecto de literatura infantil y juvenil de Santillana **Loqueleo** premiará al ganador con dos libros que recibirá en su colegio.



Los amiguetes del pequeño Nicolás. Autor: Gosciny. Ilustrador: Sempé. Loqueleo. Más de 10 años. Temáticas: amistad, humor.

EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA FAMILIAS

Cómo hablar a los niños y niñas para que colaboren

En casa o en la escuela es frecuente escuchar afirmaciones, tales como «los niños y niñas de hoy en día no colaboran ni recogen si no hay castigos o recompensas a cambio». Es cierto que los valores que imperan en nuestras sociedades no ayudan a ello. Sin embargo, hoy vamos a centrarnos en nuestro papel de adultos: cómo nos comunicamos con la infancia para conseguir que nuestras palabras sean tenidas en cuenta. Veamos algunos ejemplos:

1. Asegúrate que prestan atención a tus palabras. ¿Cómo? Acércate a ellos/as y pídeles que te miren a los ojos, por favor.

2. Utiliza un lenguaje sencillo y breve. Es de utilidad incluir la palabra 'necesito' que recojas tu habitación.

3. No utilices palabras negativas sobre cómo es tu hijo/a. Céntrate en la acción. En la infancia, los calificativos que reciben nuestros hijos e hijas o alumnos/as pueden ayudarles o dañarles. Decirles «eres un vago» no solo no va a ayudar al objetivo que pretendes transmitir, sino que lo tomarán como una realidad de su ser y actuarán así en consecuencia.

4. Utiliza una voz firme, pero con un tono amable.

5. Muestra una actitud paciente y colaborativa. Por ejemplo, con el ejemplo de recoger la habitación. Si cuesta que inicie la acción, puedes decirle: «Vamos a recoger la habitación. Me encanta cómo colocas el parque de bomberos en la estantería». Destacar algo que nos gusta de nuestro hijo/a, alumno/a será un motivo extra que le anime a pasar a la acción.

Todos estos puntos no son siempre fáciles de realizar, sin embargo, a medida que los vayamos poniendo en práctica, nos daremos cuenta de su eficacia, al tiempo que reducirán los conflictos habituales que surgen en el hogar y en el entorno escolar.

Sonia Reigosa York
Maestra de Primaria y Audición y Lenguaje. Psicopedagoga.
Asociación Aragonesa de Psicopedagogía

TUS AMIGOS Y TÚ ¿AÚN NO CONOCÉIS...?

'Un hoyo es para escarbar', de Ruth Krauss y Maurice Sendak



En este comienzo de curso alocado y algo caótico (como todos últimamente) en el que de nuevo hemos vuelto a ver los debates en torno a los libros de texto, los materiales obligatorios, lo 'cara' que se nos hace la vuelta al cole... un regalo para nuestros lectores más exigentes: los niños. 'Un hoyo es para escarbar'. Un primer libro de primeras definiciones'. Una pequeña enciclopedia a su medida (que es muy muy grande). ¿Para qué sirve el sol, el director de una escuela, para qué sirven las manos o una caracola? La respuesta la ofrecieron en forma de delicioso libro-álbum Krauss y Sendak en un librito repleto de definiciones ingeniosas, lúcidas, sugerentes, atrevidas... como nuestros niños. Las ilustraciones completan estos golpes de luz que harán las delicias de los pequeños lectores. Un libro para leer, para mirar, para pasar hojas y volver atrás. Un libro para que lean solos o acompañados, para hacerse preguntas, para dialogar. Un libro para aprender. Un libro ideal para la vuelta al cole.

Por: **Pepe Trivez**