



Educación emocional para familias

Las normas, bien claras desde la infancia

RAQUEL NOÉ. PSICOPEDAGOGA Y DOCTORANDA EN EDUCACIÓN Y LAURANE JARIE. PROFESORA DE FRANCÉS Y DOCTORANDA EN EDUCACIÓN. Para formar parte de una sociedad hacen falta normas. La familia es la primera sociedad en la que conviven nuestros hijos, por lo tanto es donde deben empezar a aprender a respetar normas. Como padres, nuestra principal labor reside en educarlos, enseñarles lo que está bien y lo que está mal. Su aprendizaje es nuestra responsabilidad y nos toca establecer los límites y las normas que se tienen que cumplir.

A continuación describimos seis pautas clave a tratar cuando hablamos de establecer normas desde la infancia:

- 1 Reglas, pocas y muy claritas.** Debemos adaptar las normas a la edad de nuestros hijos, aunque hay algunas reglas básicas que permanecen. Las normas deben ser consensuadas en familia y también las consecuencias de quebrantar alguna de ellas. El dialogo siempre es clave.
- 2 Prediquemos con el ejemplo.** Si nosotros hacemos algo mal, tenemos que admitirlo y pedir disculpas, sin olvidarnos de ser educados y utilizando siempre expresiones como: «gracias» y «por favor»; otra premisa que conviene tener muy en cuenta es cumplir siempre nuestras promesas. De esta forma, estaremos enseñando a nuestros hijos a que hagan lo mismo.
- 3 La familia, la primera escuela.** Es muy importante tratar a los demás como nos gustaría que nos trataran a nosotros. Debemos enseñar a nuestros hijos a respetar a los demás y, para ello, primero tienen que aprender en casa. La familia es la primera escuela.
- 4 Respeto, siempre respeto.** Tenemos la obligación de enseñar a nuestros hijos que el respeto se gana. Debemos respetarnos a nosotros mismos pero también exigirles un respeto; no podemos permitir que nos falten al respeto. No debemos dejar pasar las faltas de respeto; si lo hacemos, estamos potenciando que la mala conducta se repita y se incrementa.

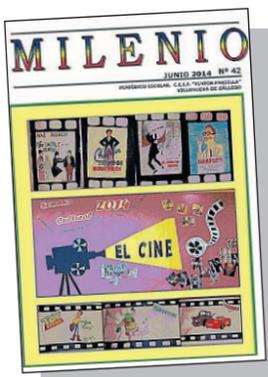


- 5 Orden en su vida.** Si no establecemos unos límites claros, les crearemos una sensación de inseguridad y confusión. Es vital que tengan un orden para aportarles esa sensación de seguridad y estabilidad que tanto necesitan.

- 6 Pongámonos en su lugar.** Parece fácil y lógico decirlo, pero a veces no lo es. Debemos escuchar también a nuestros hijos y comprenderlos. No nos cansaremos de repetir que el dialogo... es la clave.

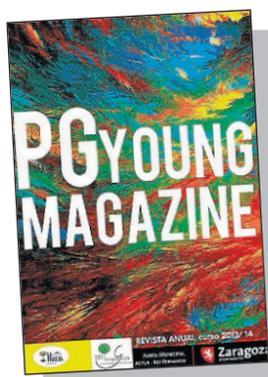
ASOCIACIÓN ARAGONESA DE PSICOPEDAGOGÍA
www.psicoaragon.es

Periódicos y revistas escolares



'Milenio'
 Periódico del CEIP Pintor Pradilla de Villanueva de Gállego.

■ La portada y el número de páginas que dedica el periódico en su interior reflejan la buena acogida que tuvo entre los escolares el tema de la Semana Cultural del centro: el cine. Hubo talleres para todos los gustos: sobre géneros cinematográficos y elaboración de carteles, de doblaje y montaje de decorados, de palomitas... hicieron un zóotrope y hasta montaron sus propias pelis con el programa Movie maker.



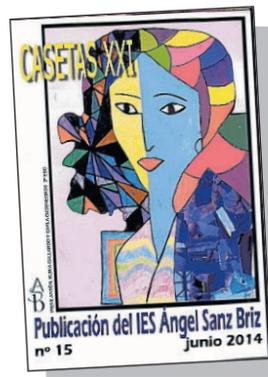
'PG young magazine'
 Revista del IES Parque Goya de Zaragoza (Número 1).

■ Las tres ediciones trimestrales de esta revista digital –que podéis consultar en su hemeroteca digital (www.iesparquegoya.es)– cobran cuerpo en este excelente ejemplar editado en papel cuché, que recoge todas las iniciativas y actividades desarrolladas en el centro durante el curso pasado. Os recomendamos la sección de las jornadas 'Creamos futuro', con charlas y experiencias de empresarios, científicos, actores...



'Tinta de Mazuela'
 Revista del IES Joaquín Costa de Cariñena.

■ Los alumnos de 2º D de ESO son los autores de esta estupenda portada conmemorativa de los 25 años de la caída del muro de Berlín. En el interior, una noticia de interés: dos escolares del Costa, del Departamento de Industrias Alimentarias-Enología, segundos en la IX Edición de la Competición anual Europea de Escuelas de Vitivinicultura, en Ath, Bélgica. Participaban 30 escuelas de 15 países europeos. ¡Eñhorabuena!



'Casetas XXI'
 Revista del IES Ángel Sanz Briz de Zaragoza.

■ Imprescindibles: su sección 'Páginas literarias' –con relatos, poemas, fotos comentadas, 'Diario de una mascota', 'Historias posibles'...–, muestra de la creatividad y del ingenio de sus autores: los alumnos; y la entrevista a Las Gafas de Clark Kent, un grupo musical formado Alicia, Rosalía, Susana y Noelia (alumnas del IES), que hacen 'convers' de canciones y que, tras sus recientes conciertos, «están causando sensación».

Me apetece...

MARÍA MOLINER Y EL JUSTICIA DE ARAGÓN

MARISANCHO MENJÓN

LAS BIBLIOTECAS PEQUEÑAS

■ Hoy os vamos a recomendar que averigüéis quién fue María Moliner Ruiz. Aragonesa, de Paniza, su nombre es más el de su famoso diccionario, que todo el mundo llama 'el María Moliner', que el de ella misma. Fue la autora, sí, de esa obra fantásticamente útil, pero fue más cosas: defendió, por ejemplo, la necesidad de llevar la educación y la cultura a todos los rincones del territorio, a toda la población, en una época en que esto era casi inimaginable. Y publicó un librito precioso para empezar a conseguirlo, unas instrucciones para crear bibliotecas pequeñas en los pueblos. María fue una mujer extraordinaria cuya vida y obra deberíamos conocer mejor, para sentirnos orgullosos de ella. Os dejamos este enlace con muchísima: http://biblioteca.cchs.csic.es/difusion/maria_moliner/index.html.

María Moliner: mujer, bibliotecaria y lexicógrafa



LA LLAMADA DEL AGUA

■ Nos ha encantado este relato de Rocío Antón que ha publicado Edelvives. En primer lugar, porque nos encantan los cuentos donde suceden cosas mágicas, pero también por la ternura que destilan sus personajes, especialmente esa entrañable abuela que parece saberlo todo y que sonrío para sus adentros cuando ocurren cosas en el desván de su casa que los chiquillos no saben cómo interpretar. Hay poesía y aventuras, descubrimientos, y sobre todo, unos ratos garantizado de lectura feliz.

EL JUSTICIA DE ARAGÓN

■ Muy pronto, el 20 de diciembre, conmemoraremos el aniversario de la muerte de Juan de Lanuza el Mozo, un joven Justicia de Aragón que a finales del siglo XVI defendió los fueros del Reino frente al rey Felipe II hasta el punto de 'alzarse en armas' contra el monarca, lo que le costó la vida. Ejecutado en Zaragoza, junto a lo que hoy es el Mercado Central, en 1598, se convirtió en un símbolo para Aragón, como defensor de su Derecho y sus libertades. Es muy importante conocer su historia y entender qué era el Justicia y qué significaba su figura. En la web de nuestro Justicia actual, www.eljusticiadearagon.com, hay un apartado, 'Conócenos', donde podéis informaros. También se organizan visitas guiadas para colegios. ¿Le haréis una?

