



## Educación emocional para familias

### Trabajando entre todas las emociones en el aula

M<sup>a</sup> ANTONIA MORCILLO. MAESTRA DE PRIMARIA Y PSICÓLOGA.

Las emociones han estado ausentes del aula durante mucho tiempo. Todo aquello que no aparecía en los libros de texto no era contenido para trabajar en clase. Hoy, las escuelas y el profesorado ya no son las únicas fuentes de transmisión de conocimientos. Los docentes debemos asumir el rol de facilitadores de los aprendizajes y, en este proceso, la inteligencia emocional es fundamental.

Las emociones deben tener cabida en nuestras aulas porque el cambio educativo y social que nuestra sociedad demanda vendrá de la mano de una buena gestión emocional. Debe realizarse una selección de las emociones que se quieren trabajar, que dependerá del ambiente del alumno, de sus características, de la interacción del grupo-clase con el profesor... Debemos abordarlas de forma sistemática, despertando la curiosidad en los alumnos. La clave fundamental: expresar las emociones. Veamos algunos ejemplos.

#### EMOCIONES POSITIVAS...

● **Alegría:** la clase debe ser un espacio en el que los alumnos se sientan alegres. Debemos darles la oportunidad de que expresen su alegría. Un niño que se ríe es un niño feliz; preguntémosle por qué se siente feliz, mostrando verdadero interés por su respuesta. Esta generará una cadena de intervenciones en el grupo-clase que creará un ambiente de compañerismo y complicidad muy positivo para el desarrollo de las relaciones interpersonales.

● **Gratitud:** debemos favorecer momentos para que los alumnos y el profesor puedan expresar su gratitud. La vida en el aula ofrece muchas situaciones propicias para ello.

● **Serenidad:** los profesores debemos ser un buen ejemplo de serenidad. En el aula -como los padres en casa- somos un modelo a seguir. Un docente que no escucha a sus alumnos, no será escuchado por ellos. Debemos mostrarnos serenos ante los conflictos y favorecer siempre el diálogo; buscar con los chavales las posibles alternativas y ayudarles a tomar decisiones, analizando los pros y los contras.

● **Ilusión:** junto con la alegría, en el aula no debería faltar nunca esta emoción. Sabemos que el alumno motivado e ilusionado es el que realmente aprende. Debemos plantearles retos a su alcance y que le resulten atractivos, por los que no pierda las ganas de estudiar. Habría que huir del academicismo de los rígidos currículos y avanzar por el camino del trabajo colaborativo y globalizado.

● **Ternura:** el profesorado no puede caer en el error de convertirse



en el amigo de sus alumnos. Su rol no es ese. Su autoridad y conocimientos no deben cuestionarse, pero esa posición no está reñida con la ternura. El maestro debe demostrar cariño hacia sus alumnos; ellos necesitan sentir esa emoción que él irradiará inmediatamente. Todos necesitamos que nos quieran y nos lo demuestren, y todos necesitamos demostrar nuestro cariño.

#### ... Y LAS NEGATIVAS

Estas hay que trabajarlas en el aula para enseñar a nuestros alumnos a que las controlen bien y no les bloqueen.

● **Tristeza:** nuestros alumnos también deben poder contar por qué están tristes. Debemos darles esa oportunidad y entre todos buscar soluciones que alivien su malestar, hacerles ver que no están solos y que esa tristeza que sienten no puede impedirles seguir el camino hacia adelante.

● **Miedo:** según la edad de los escolares, esta emoción se vive de forma diferente. En cualquier caso, y como en todas las demás emociones, debemos facilitar momentos en la jornada en los que puedan verbalizar sus estados de ánimo. El miedo, la más irracional de las emociones, es también la más bloqueante y es muy importante trabajarla convenientemente en el aula con dinámicas de grupo, como rol-playing...

● **Ira:** a veces los chavales experimentan en el centro esta emoción contra sus compañeros. No debemos dejar que se enquite el problema. Inmediatamente, hay que tratar el conflicto y averiguar la causa, canalizando la ira originada; de no ser así, el clima del aula se enrarecerá cada vez más.

● **Envidia:** bien trabajada en el aula, consolida la autoestima y la aceptación de lo que uno tiene. Ensalzando a cada uno por lo que es, estaremos ayudando a nuestros alumnos a no ser envidiosos.

● **Aburrimiento:** el mal de nuestros jóvenes. Dedicemos unos minutos al día a aburrirnos juntos en clase, a no hacer nada o a hacer aquello que no nos gusta. No pasa nada. Hay que hacerles ver que aburrirse no es malo; que no hay que estar haciendo actividades placenteras constantemente; que necesitamos al aburrimiento, como compañero de viaje, de vez en cuando.

ASOCIACIÓN ARAGONESA DE PSICOPEDAGOGÍA  
[www.psicoaragon.es](http://www.psicoaragon.es)

## Caja de herramientas TIC

### TERMINAMOS CON LAS II. MM. Y LAS TIC

Diego Arroyo. Asesor de Formación IFE  
 Juan de Lanuza-UFI Zuera

■ Para terminar con esta serie dedicada a las inteligencias múltiples -y aunque tratar esta nueva concepción de la educación nos llevaría mucho tiempo- a modo de resumen, detallaremos algunos recursos y conceptos de las II. MM. que nos faltaban por analizar:

- **Inteligencia corporal:** a través de ella comunicamos y expresamos sentimientos y emo-

ciones el cuerpo. Los alumnos deben manipular y experimentar lo que aprenden, aquí tienen cabida herramientas como la producción de videos (Masher, Animoto...), proyectos de construcción (Logo Digital, Robot Nation...), elaboración de logotipos (Tuxpaint, AAA logo...), Webquests...

- **Inteligencia espacial:** es la capacidad para utilizar símbolos y efectuar transformaciones de las percepciones iniciales que se tengan. Recursos válidos serían: la elaboración de líneas de tiempo (Tiki Toki, Timetoast), trabajo con mapas (Google Earth, Street View, Tripline), mapas mentales (Popplet), cómics (Pixton, Crea, Super Action Comic...), infografías

(Mural.ly, Piktochart, Easel.ly, Infogram)...

- **Inteligencia musical:** habilidad para apreciar, transformar y crear formas musicales. Algunas actividades podrían girar en torno al uso de apps musicales de tabletas, grabaciones (Audacity, My Podcast Recorder...), componer música (Noteheads, Incredibox, Aviary...).

- **Inteligencia naturalista:** capacidad para entender el mundo natural, trabajar habilidades de observación, planteamientos y comprobación de hipótesis. Las herramientas TIC, o alguna de ellas, serían grabaciones en el campo, programas de TV sobre medio ambiente (Movie Maker, Power Director, World.tv, ), herbolario digital (blog, web...).

Muchas son las variantes para acercarnos a las inteligencias múltiples desde las TIC. La neurociencia cada día va más de la mano de la educación, y las TIC pueden ser el camino donde se crucen.



## Desde mi rincón

### CARTA A UN MILITAR ESPAÑOL



■ Blanca Lasheras, el día de la entrega de premios.

■ Blanca Lasheras Fernández, alumna de 1º de bachiller del Colegio La Salle Gran Vía de Zaragoza, recibió el pasado 8 de mayo de manos Félix Allo Flores, coronel del Ejército de Tierra y Delegado de Defensa en Aragón, el premio que la acreditaba como ganadora provincial del II Concurso Literario Escolar 'Carta a un militar español', organizado por el Ministerio de Defensa y dirigido a los alumnos de ESO y Bachillerato de los centros docentes de todo el país. Teniendo en cuenta el tema del concurso: 'Los Valores de las Fuerzas Armadas', los alumnos participantes debían reflejar en sus cartas su visión particular y subjetiva acerca de los valores fundamentales que las Fuerzas Armadas han adoptado como parte de su vida diaria y que son compartidos por el conjunto de la sociedad. En este certamen, que a nivel nacional ha contado con la participación de alumnos de 280 centros, han participado alumnos de once colegios e institutos de Zaragoza.

#### LA CARTA GANADORA:

Hola, estimado y anónimo amigo:

Soy una alumna normal de un colegio normal de una ciudad normal; que hace cosas normales como estudiar, tocar instrumentos y hacer algún que otro deporte; e incluso, si tiene tiempo, salir a dar una vuelta normal con sus amigos normales.

Te escribo porque me doy cuenta de que todo esto que a mí me parece normal, no lo es para mucha gente del mundo. Hay muchos países que están en situaciones complicadas que no permiten a sus gentes 'vivir una vida normal'. Y es que no sé ni quién eres. Podrías ser un soldado recién llegado al Ejército, o un subteniente del Ejército del aire, o un músico militar, ¡o quién sabe qué! Pero eso no influye para lo que te tengo que decir. Te llamaré soldado para facilitar las cosas.

Supongo que te estarás preguntando el porqué de esta carta. Bueno, pues simplemente para darte las gracias. Sí, a ti. Por todo lo que haces por la gente. Y ahora estarás pensando: «¡Pero si lo hago porque me gusta!» Y lo sé, nadie te ha obligado a entrar a formar parte del Ejército. Lo hiciste por un motivo: es tu pasión. Te gusta ayudar a las personas. Te gusta verlas felices y tranquilas. Te gusta verlas en paz, sin peleas ni violencia. Pero a veces es muy difícil evitarlo y surgen conflictos violentos. Y ahí entras tú: intentas ayudar a la gente que más lo necesita en esos conflictos porque, por mucho que nos enfademos con otro, la vida de esa persona estará siempre por encima de cualquier otra cosa. Y, como somos humanos, a veces se nos olvida esto que tan importante es. Tenemos mucho que aprender y mejorar.

También quería hablar de ti. Me tomo la libertad de darte algún que otro consejo sin siquiera conocerte. No sé si eres joven, o si eres un soldado veterano. Si has encontrado al amor de tu vida, si tienes hijos, o si estás soltero. Si tienes hermanos, padres, abuelos; amigos, colegas, novio o novia.

También cabe la posibilidad de que seas mujer, ¿por qué no? En fin, seas como seas, estoy segura al cien por cien de que hay alguien que te quiere más que a nada en el mundo. ¿Dónde está ese hermano que te ve y te dice que por qué has vuelto con lo ancho que estaba, mientras te da un abrazo? ¿Y ese amigo que te ve y te dice: «Aaaagh... ya está aquí este plastita, dándome la murga»? ¿Y esos padres que te asfixian y te dicen lo orgullosos que están de ti y que te han echado de menos? ¿Ese abuelo que lleva una foto tuya en su cartera? ¿Esa chica especial que te espera con una sonrisa en la cara?

Recuerda que eres una persona muy valiosa, que debes luchar por tus sueños y pasiones. El mundo te necesita, necesita que lo cambies. Y el mundo te lo agradece. Yo te lo agradezco.

Gracias; gracias de verdad por cómo eres y por todo lo que haces. Cada día te superas y me sorprendes. Estás haciendo un trabajo maravilloso, te felicito.

No cambies, date un fuerte abrazo de mi parte.

Sinceramente tuya.

Una chica normal de un colegio normal de una ciudad normal.

Blanca Lasheras Fernández