

EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA FAMILIAS

Tarde de juegos en familia (II)



Sin duda el juego es una gran herramienta de aprendizaje social, lingüístico, cognitivo y motor, que está a nuestro alcance. Solo es cuestión de buscar un hueco para compartir esos ratitos en familia y volver, gracias a nuestros hijos e hijas, a esa infancia que tantos momentos bonitos nos ha regalado. ¿Te atreves a dejar volar tu imaginación y vivir una tarde única a través del juego? Continuamos con nuestras propuestas y orientaciones:

- **El juego simbólico o de roles** da pie al juego libre en el que los niños y niñas tienen un gran protagonismo y son capaces de poner en marcha sus capacidades de abstracción, imaginación, creatividad y su pensamiento divergente, que es el que nos permite tener diferentes perspectivas de una misma realidad o buscar diferentes soluciones a una situación concreta.

- **A través del juego se crean vínculos afectivos** tanto con iguales como con los adultos de referencia del entorno cercano, siendo un elemento muy importante durante el desarrollo del sentido de pertenencia a un grupo y de identidad en la infancia. Estos aspectos favorecen la cohesión social, la convivencia y el desarrollo emocional.

- **Además, se generan recuerdos agradables** en nuestra memoria de esas tardes de juego en la infancia, que harán que de mayores sean adultos que quieran seguir jugando y transmitiendo esos valores y vivencias personales a sus hijos e hijas.

- **Es importante que en las situaciones de juego se transmitan valores** como la tolerancia o el respeto a la diferencia, haciendo especial mención en este sentido tanto en las situaciones de juego como en la elección de los juguetes a la igualdad de género. Es decir, los juegos tienen una única finalidad que es la diversión, favorecer la convivencia y el respeto entre las personas, y no crear brechas y estereotipos sociales que nos separen de lo que nos une, que es el juego, el compartir y las risas.

- **Desde el punto de vista de la neuroeducación** se considera el juego como una necesidad de acción, imaginación y de experimentación para los niños y niñas, sobre todo en edades tempranas. Por eso, es importante ofrecerles diferentes modalidades de juego que estimulen distintas áreas de desarrollo y habilidades, como por ejemplo: juegos manipulativos, de movimiento, juegos de reglas y de preguntas, juegos de razonamiento y lógica, juego libre y de exploración...

Por: **Ana Rojo de la Vega / Ester Motos Guerra**
Maestras y psicopedagogas de la Asociación Aragonesa de Psicopedagogía

EXPERIENCIAS

Diferentes costumbres, iguales objetivos

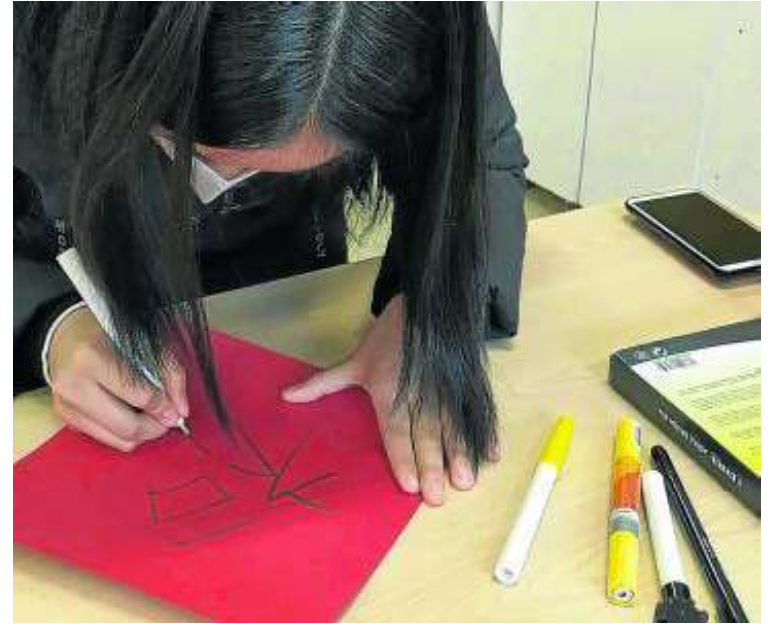
El IES Avempace de Zaragoza celebra el Año Nuevo Chino, dentro de su proyecto de escuela inclusiva y para trabajar la interculturalidad

En el IES Avempace de Zaragoza convivimos personas de procedencias y culturas diferentes, y nos gusta conocer y compartir las costumbres y tradiciones de nuestras alumnas y alumnos, que se celebran a muchos, a miles de kilómetros de distancia.

El pasado 12 de febrero, se celebró el Año Nuevo Chino. Cada año -este es el del buey- corresponde a un animal de su horóscopo, dentro de un ciclo de 12 años. El Año Nuevo Chino se festeja limpiando la casa para acabar con la mala suerte del año anterior y recibir al nuevo.

Fú, símbolo de la prosperidad

Liang Liang, alumna del instituto, nos ha enseñado a escribir el carácter 'Fú', el símbolo de la prosperidad. La escritura es compleja y ella ha estado dibujando los trazos, pacientemente, y enseñándonos su significado. Lo hemos colocado en la puerta del



Liang Liang dibuja el carácter 'Fú' para sus compañeros. IES AVEMPACE

instituto al revés, como indica la tradición que hay que hacer para atraer la felicidad.

La diversidad cultural de las aulas ofrece la enorme posibilidad de conocer costumbres, creencias y formas de vida diferentes. Dentro de nuestros objetivos de escuela inclusiva, aprovechamos esta diversidad para dar visibilidad y trabajar en la integración del alumnado que llega al centro, procedente de otros países. En esta lí-

nea, chicos y chicas de ciclos formativos de grado superior están preparando un proyecto sobre promoción de la interculturalidad a través de actividades de ocio y tiempo libre en los recreos, para lo que van a entrevistar a sus compañeros y compañeras de ESO y bachillerato. El reto por el que apuesta el centro es el trabajo cooperativo entre nuestro alumnado y la inclusividad.

Por: **Pilar Orós**

Regatistas virtuales en el Molière

Un centenar de alumnos y alumnas de primaria del Lycée Français Molière de Zaragoza se han embarcado en una intrépida regata virtual para recorrer los océanos al tiempo que los veleros reales participaban en la popular Vendée Globe, para dar la vuelta al mundo en solitario, sin escalas y sin asistencia. La iniciativa comenzó en noviembre de 2020. Y, aunque los regatistas ya han recalado en tierra, los navegantes virtuales zaragozanos siguen surcando los mares y aprendiendo a la vez.

«Es un proyecto inmenso, en el que estamos trabajando matemáticas con las latitudes, geografía cuando recorremos los océanos, fauna marina, vocabulario del mundo de la vela, medidas de distancia, los husos horarios... Pero sobre todo ha creado una ilusión y motivación inéditas en los niños e incluso en sus padres y abuelos», explica Sebastien Ratabouil, profesor de una de las clases de 2º de primaria participante en la competición virtual. La aventura arrancó eligiendo el barco con el que cada clase iba a competir. Des-



Los regatistas virtuales, en acción desde el aula. LYCÉE FRANÇAIS MOLIÈRE

pués, cada día se han conectado a la 'app' para dirigirlo, optando por una vela u otra, según el tiempo, y previendo su trayectoria de acuerdo con las condiciones meteorológicas. «El proyecto ha abierto un nuevo mundo a los alumnos, un mundo virtual muy diferente al de

los videojuegos», añade Ratabouil. Han conseguido crear una competición motivadora para introducir el aprendizaje y unir a toda la comunidad educativa. Si queréis ver el vídeo: <https://youtu.be/mnjLoBwqp6M>.

Por: **Petra Mateo**