



Educación emocional para familias : Aprendiendo entre robots

Cuando el 'bullying' también se fomenta desde casa

TOÑI MORCILLO BARRIL. MAESTRA DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y PSICÓLOGA

Aunque son muchas las iniciativas que los profesionales de la educación estamos desarrollando para combatir el acoso escolar o 'bullying', observamos con perplejidad cómo este fenómeno aparece cada vez a edades más tempranas en nuestras aulas y cómo algunos padres, inconscientemente, lo fomentan desde casa

Traducido al castellano, 'bullying' significa acoso escolar y cualquier forma de maltrato físico o psicológico que se produce entre escolares de forma reiterada a lo largo del tiempo. Las causas son muchas, pero todas ellas parecen residir en aquellos modelos educativos en los que se desarrollan niños y adolescentes. Y ese primer y principal modelo no es otro que el que transmite la familia; y en ella debemos buscar, en más ocasiones de las que deseáramos, el origen del acoso: padres violentos que castigan con violencia, ausencia de valores, de límites, de normas, familias con problemas emocionales que no se saben gestionar... Todo ello conduce a que el niño haga de la violencia su primera y principal estrategia en las relaciones sociales. El pequeño va a utilizar la violencia cuando lo crea oportuno, creyendo que su comportamiento es el adecuado, ya que, lamentablemente, es el que ha aprendido en el seno de su familia, insistentemente: primer y más importante núcleo de socialización del ser humano.

ALGUNOS PADRES 'ETIQUETAN' A LOS NIÑOS

Pero esta 'regla', como la mayoría, tiene también sus excepciones. Son muchas las familias que no presentan ninguna de las situaciones anteriormente descritas, en las que son los propios padres los que manifiestan conductas de acoso, de 'bullying', hacia compañeros o amigos de sus propios hijos. Nos estamos refiriendo a las 'etiquetas' que algunos padres colocan a determinados niños que se relacionan con sus hijos en la escuela o en otros lugares y que, dejándose influir por ellas, dirigen sus comportamientos incitando a sus hijos a que los excluyan de su entorno «porque fulanito se porta muy mal» o «porque mengano no es como nosotros». A veces, y aunque cueste reconocerlo, son los propios padres los que



impiden que sus hijos inviten a ciertos niños a casa a merendar o a su fiesta de cumpleaños. Es ya tristemente conocido el caso de la niña que se quedó sola esperando a sus amigas en la fiesta de su cumpleaños porque los padres de sus compañeras de clase –que habían sido informados de la celebración de la fiesta por Whatsapp–, no dijeron nada a sus hijas ¡porque eran ellos los no querían que acudiesen al cumpleaños! Está claro que, en esta ocasión, los que castigaron y acosaron a la pequeña, tal vez inconscientemente, fueron los padres. Cuando esto ocurre, los niños se sienten rechazados sin motivo y se 'etiquetan' a sí mismos, disminuyendo así su autoestima hasta convertirse en niños tristes y solitarios.

Los padres deberíamos ser muy prudentes ante este tipo de conductas, ya que, a través de ellas, fomentamos el 'bullying'; sí, un 'bullying', llamémosle social, que aísla a ciertos niños. Los padres no debemos imponer nuestros criterios –prejuicios, la mayoría de las veces– a las relaciones sociales de nuestros hijos. Vivimos en una sociedad plural y diversa, en todos los sentidos, y nuestro deber es hacer que la relación social de nuestros hijos con los demás sea plena. Y esto solo se consigue desde la empatía, desde el saber ponernos en el lugar del otro y no juzgando a los demás desde nuestra perspectiva de adultos.

Los niños quieren jugar con sus amigos, con otros niños, y poco les importa su procedencia, el color del pelo o si tienen más o menos dinero –esto suele importar los padres–. Los niños quieren estar juntos, simplemente, porque están a gusto. ¡Sencillo, no!

ASOCIACIÓN ARAGONESA DE PSICOPEDAGOGÍA
www.psicoaragon.es

MELODÍAS CON ARDUINO



■ Marcos Borobia, alumno de 3º ESO, nos cuenta esta semana cómo se realiza nuestro montaje.

CRISTIAN RUIZ. COORDINADOR TIC DEL COLEGIO JUAN DE LANUZA DE ZARAGOZA

■ En esta sesión vamos a trabajar con un sencillo sistema de sonido que podemos incorporar a nuestros montajes en placa. Utilizaremos un componente denominado 'buzzer' o zumbador, un componente activo ('output digital') que estará a la espera de recibir los códigos necesarios para convertirlos en melodías digitales. En <http://openlanuza.com/sonido-con-arduino/> encontraréis algún modelo de este tipo de zumbadores y todo lo necesario, incluidas la programación y explicaciones, para realizar el montaje.

• En primer lugar, tienes que saber que un zumbador es un **transductor electroacústico** capaz de crear un sonido o zumbido, continuo o intermitente, de un mismo tono. En su interior está formado por un electroimán y una lámina metálica de acero. Al ser accionado, la corriente atraviesa la bobina del electroimán y produce un campo magnético variable que hará vibrar la lámina de acero sobre la armadura. Para qué vayamos a utilizarlos ya dependerá de nuestra imaginación, pero bien podríamos usarlo en montajes para realizar avisos sonoros, reproducir melodías ante algún evento...

• El montaje es sencillo. Por un lado, haremos una conexión desde la pata de la izquierda del zumbador hasta **GND**; y, por otro, otra conexión desde la pata de la derecha, a la salida digital nº 8, por ejemplo. Una vez realizado el montaje, cargaremos en nuestro IDE Arduino el código fuente procedente de **Ejemplos-Digital-Tonemelody**.

• Que se reproduzcan las notas que ponemos en nuestro programa (**NOTE_B0, NOTE_C1...**) no es magia, ya que las estamos cargando desde el fichero **pitch.h**, que es una librería (programa) que ya tiene Arduino incluida, al igual que el resto de ejemplos, y cuyo contenido son todas las posibles variantes de notas.

• Como ya conoces el funcionamiento del zumbador, vamos a probar con otro ejemplo, donde cambiaremos la melodía. Encontraremos muchos ejemplos en internet, como: <https://goo.gl/F8rTpS>, donde tienes la melodía de **Super Mario Bros**.

• **Nuestro reto:** os retamos a localizar nuevos códigos a través de Google para hacer nuevas melodías.

• **Consejos de búsqueda:** el truco de este reto está en utilizar las palabras claves oportunas. Os damos una **primera pista:** 'piezo', 'buzzer', Arduino, 'song'.

Y, si ya tenéis conocimientos musicales y os atrevéis a crear una nueva melodía, no dudéis en compartirlas con todos nosotros en Twitter, con el hashtag **#meodiasconArduino**.

Caja de herramientas TIC

PARA CREAR RECURSOS EDUCATIVOS

DIEGO ARROYO MURILLO. ASESOR DE FORMACIÓN DEL CIFE JUAN DE LANUZA-UFJ ZUERA

■ En nuestra primera 'Caja de herramientas TIC' de este nuevo año, que espero sea muy fructífero para todos, vamos a dedicarnos, precisamente, a coger nuestra caja de herramientas y ver qué recursos podemos encontrar en ella para elaborar y crear nuestros propios materiales educativos. La elabora-

ción de este tipo de materiales propios y personalizados es, sin duda, uno de los retos y alicientes que tenemos todos como docentes y una opción siempre muy sugerente, aconsejable y motivadora para nuestros alumnos.

En este listado básico, pero muy útil, que a continuación os ofrecemos, aparecen algunas de las herramientas más interesantes que os recomendamos para trabajar:

- **Active Presenter:** este programa nos permite elaborar vídeos y presentaciones interactivas, y podemos añadir diferentes recursos.
- **Puzzle Maker:** se tra-

ta de un generador gratuito de puzzles, laberintos, sopas de letras... y otros recursos similares.

• **Quiz Revolution:** nos encontramos ante una herramienta verdaderamente muy útil para crear diferentes cuestionarios.

• **Mind Meister:** estupendo generador colaborativo de mapas mentales.

• **Diagramly:** una herramienta muy intuitiva para crear sencillos mapas mentales, esta vez, 'online'.

• **Peggo:** desde nuestro navegador, esta herramienta gratuita nos permite descargar y guardar los audios y vídeos de YouTube y Sound Cloud para grabarlos y almacenarlos en nuestro equipo.

En semanas sucesivas continuaremos con la presentación de diferentes recursos TIC para que podáis sacarles todo el partido en vuestras aulas.



ESCOLAR es un suplemento didáctico editado por HERALDO DE ARAGÓN con la colaboración de la Fundación Telefónica. Coordina: Lucía Serrano Pellejero

