



CURSO A DISTANCIA HOMOLOGADO: "INTERPRETACIÓN DE LA GRAFOLOGÍA Y EL DIBUJO INFANTIL"

LUGAR: Plataforma virtual de la Asociación Aragonesa de Psicopedagogía. <http://www.psicoaragon.es>

INSCRIPCIÓN: Ibercaja Actur

TEMPORALIZACIÓN: Del 30 de abril al 10 de junio de 2018.

DURACIÓN: 40/60 horas

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 30

DIRIGIDO A: Orientadores, pedagogos, psicólogos, psicopedagogos y profesorado o estudiantes.

OBJETIVOS:

Generales:

- Conocer las bases grafonómicas, y grafopsicológicas que permitan el conocimiento en profundidad de la personalidad según la técnica Grafológica.
- Aplicar e integrar las técnicas y los conocimientos grafológicos adquiridos en el ámbito psicológico y pedagógico.
- Proporcionar las herramientas grafológicas necesarias, para educadores, pedagogos y psicólogos, orientadas al mejor conocimiento de los niños y adolescentes a su cargo, y de aplicación directa y eficaz en su labor docente.

Específicos Opción A:

- Conocimiento del nivel de madurez intelectual del niño a través de sus dibujos.
- Evaluar las interpretaciones que obtenemos mediante el estudio de los garabatos y dibujos.
- Conocer las bases y técnicas proyectivas infantiles, así como los tests proyectivos del dibujo más relevantes.
- Capacitar al educador a interpretar la violencia, maltrato y abusos sexuales en los dibujos.

Específicos Opción B:

- Conocer la personalidad de los niños y adolescentes a través de su escritura.
- Aprender cómo se calcula el índice de madurez intelectual y emocional de los niños, a través de su escritura, por horquillas de edades.
- Detectar los principales trastornos que afectan a la lecto- escritura.
- Aprender las pautas de orientación vocacional en adolescentes.
- Conocer las particularidades de la escritura de los niños y adolescentes, y las diferencias, en su interpretación grafológica, con respecto a la escritura de los adultos.
- Analizar con detalle las principales competencias escolares y los tipos de talento, a través de la escritura.

CONTENIDOS:

Estructura del curso y Criterios:

- El curso presenta una parte común y dos opciones con una duración total de 40 horas. Por tanto, la parte común es de 20 horas y cada opción tiene 20 horas.
- El alumnado debe realizar obligatoriamente la parte común y de forma optativa una o las dos opciones.

Parte Común: Grafología General (20 horas):

- Bases Científicas y Leyes Generales.
 - Introducción y concepto de Grafología
 - La Grafología como Ciencia. Mecanismos neurofisiológicos
 - La Anatomía de la escritura
- Interpretación grafológica de manuscritos: Los ocho órdenes grafológicos.
 - Tamaño, forma e inclinación
 - Dirección, velocidad, presión, cohesión y orden.
- Estudio de letras reflejas y los gestos tipo.

Opción A: Interpretación del dibujo infantil (20 horas)

- Etapas del dibujo infantil. Del garabato a las primeras formas.
- Los Colores y su interpretación psicológica.
- Técnicas Proyectivas Infantiles. Introducción. Los dibujos infantiles. Protocolo de realización. Test de la familia. Test de la casa. Test del árbol. Test de la persona. Casos prácticos
- Test de Goodenough. El Dibujo de la figura humana. Índice del coeficiente intelectual. Pautas a seguir para realizar el test. Caso práctico.
- Interpretación de la violencia y maltrato en los dibujos. Abusos sexuales En base a dibujos reales realizados por niños.

Opción B: Grafología pedagógica: infantil y orientación vocacional (20 horas)

- Etapas de la escritura infantil.
- Interpretación grafológica de la escritura de los niños.
- El carácter del niño a través de su escritura.
- Evaluación del nivel de madurez escritural.
- Trastornos de la escritura: disgrafía, dislexia, TDAH, lateralidad, escritura en espejo.
- Peculiaridades de la escritura adolescente.
- ¿Qué es motivación? La motivación en la escritura.
- ¿Ciencias o letras? Zonas gráficas.
- Orientación Vocacional. Tipos de talento y perfiles vocacionales.
- Estudio de competencias.

METODOLOGÍA:

- Interactiva con las ponentes del curso, a través de la plataforma virtual en la que se colgaran los materiales y se realizaran las consultas oportunas.
- Práctica a través de los ejemplos propuestos y de las prácticas a realizar en el curso.
- Participativa, mediante los chats y foros habilitados para tal fin.

PONENTES:

- **Sandra Cerro.** Grafopsicóloga, perito calígrafo y profesora de Grafología, directora del Centro de Grafología Sandra Cerro.
- **Belén Soria.** Perito Calígrafo. Grafóloga profesional independiente. Informes Grafológicos.

RECURSOS MATERIALES:

- Documentación relativa a los distintos contenidos del curso.
- Ejercicios prácticos que deberán ser entregados.
- Foros para debatir, consultar y comentar sobre los contenidos.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:

- Participación en los foros.
- Realización de las tareas propuestas en el plazo establecido.
- El alumno habrá aprobado el curso y tendrá derecho a la obtención del diploma acreditativo si es calificado como apto en las tareas propuestas:
 - Práctica final de cada uno de los módulos.
 - Examen de los módulos específicos cursados.

CONCRECIÓN DE LAS COMPETENCIAS DOCENTES

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA Y COMUNICATIVA

- Competencia didáctica asociada con temáticas lingüísticas y comunicativas: programación, didácticas específicas, metodologías y actividades específicas, atención a la diversidad, gestión del aula, recursos y materiales curriculares, evaluación.

COMPETENCIA PERSONAL Y GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA

- Competencia intra e interpersonal: Habilidades sociales, acción tutorial, orientación, gestión y promoción de valores.

LÍNEA I: Formación para la mejora de las prácticas educativas y LÍNEA IV: Formación para el perfeccionamiento continuo y capacitación profesional docente.

MATRÍCULA:

Precios:

- De **40 horas** (Parte Común y una opción): **55** euros (socios de COPOE y personas vinculadas a las organizaciones convocantes), **75** euros (profesionales)
- De **60 horas** (Parte Común y las dos opciones): **70** euros (socios de COPOE y personas vinculadas a las organizaciones convocantes) y **90** euros (profesionales).

Inscripciones en Ibercaja Actur. <https://obrasocial.ibercaja.es/nuestros-espacios/ibercaja-actur-zaragoza>

DIFUSIÓN: Folleto de actividades, carteles, página Web de la asociación, circular entre socios, enlaces en otras páginas Web.