

## **CURSO PRESENCIAL: "CURSO INTENSIVO DE FRANCÉS. PREPARACIÓN B1/B2"**

**LUGAR E INSCRIPCIONES:** Ibercaja HUESCA

**TEMPORALIZACIÓN:** De Abril de 2018 a Mayo 2018. Los sábados  
3h30 horas semanales, los sábados 07/14/21/28 de abril y 05/12/19/26 de mayo.

**DURACIÓN:** Total de 40 horas (28 horas presenciales y 12 de trabajo individual)

**DIRIGIDO A:** Todo público (estudiantes, trabajadores, alumnos EOI....)

### **JUSTIFICACIÓN:**

Actualmente ser competentes en idiomas extranjeros se ha convertido en una necesidad estudiantil y laboral. Este curso intensivo de francés para la preparación los exámenes de B1 / B2 pretende mejorar todas las dimensiones del aprendizaje de idiomas a nivel de expresión y comprensión.

### **OBJETIVOS:**

- Conocer las principales técnicas para el ejercicio de expresión escrita en francés.
- Puesta en práctica de las técnicas de cohesión y coherencia textual.
- Descubrimiento y aplicación de los principios culturales en la escritura.
- Organización del discurso oral.
- Técnicas de optimización fonética.
- Recursos propios del discurso oral en el diálogo y el monólogo.
- Recursos para mejorar la comprensión escrita.
- Entrenamiento a la "Escucha" y técnicos de discriminación.

### **CONTENIDOS:**

La metodología del curso de francés propuesto por la Asociación Aragonesa de psicopedagogía tiene como objetivo aprovechar la proximidad lingüística y cultural que tiene el francés para un hispanohablante para avanzar rápidamente. Así se pretende mejorar las competencias lingüísticas y alcanzar/ reforzar los niveles de B1 o B2.

Las clases se construyen en función de las pruebas de la escuela oficial de los idiomas y del Instituto francés. Se trabajan las competencias de Comprensión Oral y Escrita y también Expresión Oral y Escrita mediante materiales actualizados, variados y auténticos.

-Consolidar los conocimientos y competencias lingüísticas del estudiante.

-Desarrollar destrezas lingüísticas para desenvolverse en una amplia variedad de contextos sociales y profesionales.

-Consolidar y ampliar las destrezas lingüísticas para proporcionar al alumno la capacidad de gestionar situaciones comunicativas que exigen mayor nivel de elaboración del lenguaje.

-Facilitar el alcance de una mayor fluidez en la comunicación con hablantes de otros países, potenciando la destreza y capacidad comunicativa en inglés.

-Utilizar una amplia variedad de registros textuales y del habla.

#### **PONENTES:**

---

**LAURANE JARIE.** Doctora en Ciencias de la Educación. Investigación Universidad de Zaragoza. Especializada en psico-lingüística y didáctica de francés. Profesora de Francés secundaria y bachillerato. Licenciada en Filología francesa y Ciencias de la Educación. Graduada en filosofía. C2 Francés. C2 Castellano. Profesora nativa.

#### **METODOLOGÍA:**

---

El curso es fundamentalmente práctico. Durante el mismo se realizarán ejercicios de simulacros, análisis de distintas producciones de los participantes. Se analizarán las principales pruebas y test escritas / orales, individuales / grupales. Habrá supuestos prácticos e interpretaciones, así como intercambios de materiales una vez finalizado el curso a través del correo electrónico.

La metodología aplicada en nuestro curso parte de la metodología promovida por el MCERL con el planteamiento por el cual, mediante la presentación de técnicas didácticas y aquellas actividades que las desarrollan, se persigue desarrollar las destrezas de competencia de la lengua para utilizarla con un principal objetivo: el de comunicar. Podría resumirse en "Aprendemos y usamos". La dinámica de clase se centra en la participación del alumno y la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje y se desarrolla mediante la explotación didáctica y realización de actividades sobre las cuatro destrezas principales.

Nuestra metodología es la comunicativa, que consiste en que el alumno o alumna utilice lo más posible la lengua inglesa y se sienta parte central de la clase. Esto último se consigue fomentando su participación activa en cada momento de la clase y de la unidad didáctica. El profesor, a la vez que anima al alumnado a participar, ha de adecuar los contenidos y metodología a las necesidades de su grupo, de forma que éste se sienta protagonista de la actividad.

**RECURSOS MATERIALES:** Pruebas y producciones reales. Medios Audiovisuales. Documentación aportada por los ponentes. Materiales y recursos audiovisuales: presentaciones en PowerPoint, videos.

#### **CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:**

- Asistencia al 85 % de las sesiones

#### **MATRÍCULA:**

Socios de la AAPs:

Miembros de COPOE y clientes de Ibercaja:

Resto de profesionales:

La inscripción se realizará on line o presencialmente EN IBERCAJA HUESCA VILLAHERMOSA

PLAZAS 30

	<b>INSCRIPCIÓN</b>	<b>1er PAGO (diciembre)</b>	<b>2º PAGO (febrero)</b>	<b>TOTAL</b>
SOCIOS				
OTROS PROFESIONALES				