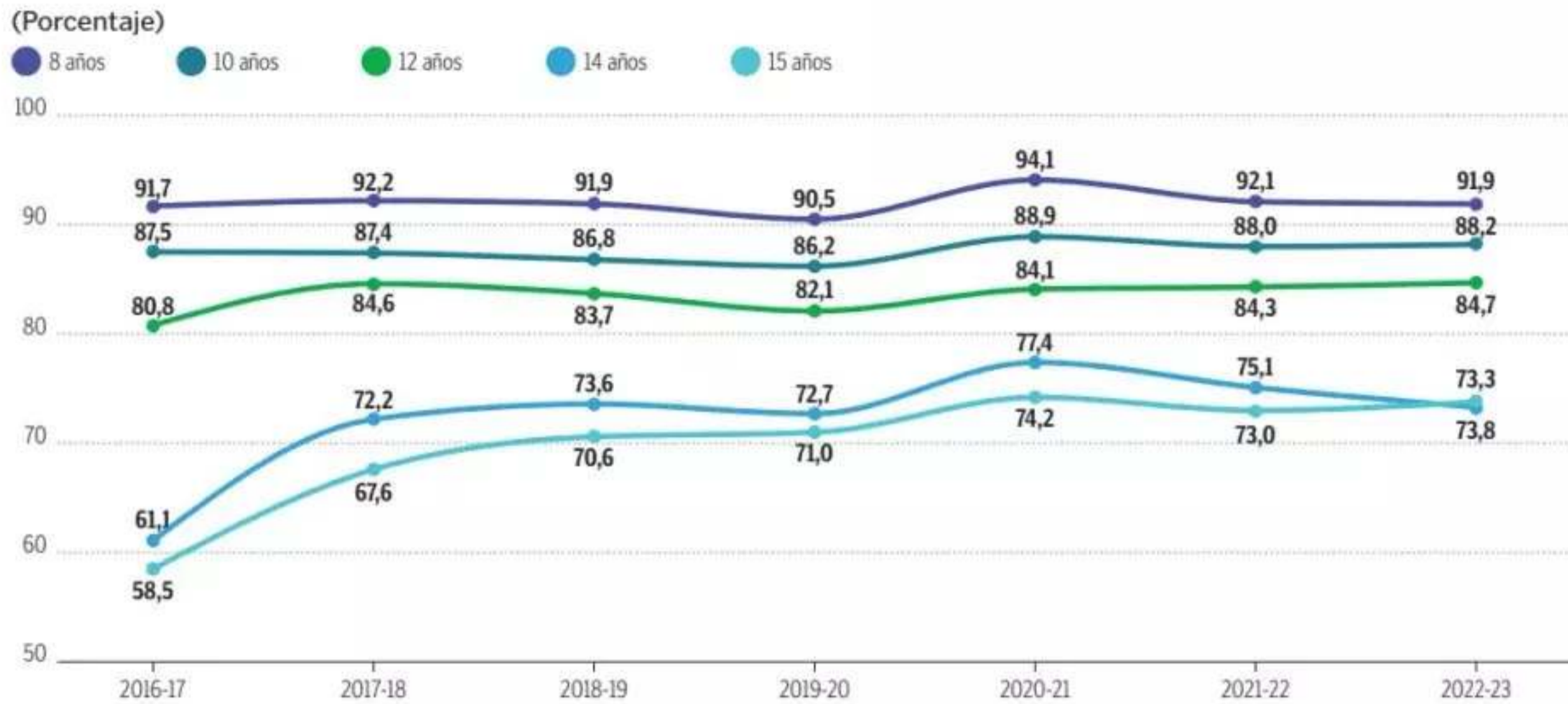


ARAGÓN

«El talento, en buena medida, es una cuestión de insistencia». Francisco Umbral, escritor español (1935-2007)

Alumnos que están en el curso que les corresponde por su edad



Fuente: Ministerio de Educación y FP

HERALDO

UN SOBRECOSTE DE 106,5 MILLONES

• El fracaso escolar en los distintos niveles educativos en los centros públicos y concertados de Aragón generó un sobrecoste económico de 106,5 millones de euros el curso 2022-2023, según un reciente informe presentado por la compañía internacional de tecnología educativa Dide.org. La repetición en primaria, ESO y bachillerato asciende a 42,5 millones. En 2022 repitieron 2.186 chicos de primaria (etapa en la que el gasto por cada uno se sitúa en 5.629 euros), 3.449 de secundaria y 918 de bachillerato, en ambos con un desembolso de 6.923 euros por plaza.

Un 15% de los escolares de Aragón ya ha repetido al iniciar la ESO, pese a la tendencia descendiente

- Los expertos señalan que todavía hay «margen de mejora» y piden más recursos para atender a alumnos con dificultades
- Los psicopedagogos señalan el alza de trastornos mentales

ZARAGOZA. Más del 15% de los alumnos de Aragón ya han repetido al comenzar la ESO o lo que es lo mismo, solo un 84,7% de los escolares de 12 años están en el curso que les corresponde por edad, según los datos del 2022-2023. Pese a todo, estas cifras, conocidas como tasa de idoneidad, son las más positivas desde 2016-2017, cuando se produjo un cambio en la contabilización del Ministerio de Educación. En aquel momento, casi un 20% ya había repetido al llegar a este punto.

Los datos actuales mejoran incluso los del año de la pandemia, que con el último trimestre sin clases presenciales obligó a flexibilizar los criterios de promoción, provocando prácticamente un aluvión de aprobados. «Partíamos de niveles muy bajos. Aunque se ha notado una mejora, no nos podemos conformar», señala Juan Antonio Planas, presidente de Asociación Aragonesa de Psicopedagogía y resalta la necesidad de incorporar más profesorado especialista, que

permita «individualizar» la enseñanza y abordar también el aumento percibido de trastornos mentales.

También pone el foco en esta cuestión Pilar García, presidenta de la Asociación de Directores y Directoras de Institutos de Educación Secundaria en Aragón (Adiaragón). Subraya las dificultades existentes para atender «a la diversidad» con los «escasos» recursos con los que cuentan. Desde su punto de vista, la repetición no debe ser la primera de las medidas para atender al alumnado que presenta dificultades, sino la última. «Y eso se va notando en las cifras», señala. En este sentido, incide en que cada vez está más extendida la percepción de que la escuela ya no es una «institución para aprender contenidos sino para formarse como personas». «No es fácil el cambio de paradigma y necesitaríamos más recursos, pero en mi opinión es una buena tendencia», recalca.

La mejoría a largo plazo se empieza a percibir a los 12 años, pe-

Solo cuatro comunidades cuentan con datos peores que la aragonesa: La Rioja, Murcia, Castilla-La Mancha y Navarra

Los datos podrían mejorar a partir de los próximos cursos con la Lomloe, que reduce el número de repeticiones

ro es realmente palpable a los 14 y 15 años, los otros cohortes superiores incluidos en los informes publicados este mismo mes. A los 14 años, el 26,7% ya no están en el curso que les corresponde, es decir, 3º de la ESO. Es más de uno de cada cuatro fren-

te al casi 40% de 2016-2017. Y la situación se repite entre los alumnos de 15 años. Actualmente, un 26,2% no están en su curso, mientras que hace seis años este porcentaje se elevaba hasta el 41,4%. Aunque estos últimos años ha habido algún altibajo, la evolución es «positiva».

Los datos publicados también reflejan que hay mayor proporción de chicos que se encuentran en un curso diferente al que deberían. Y señala que Aragón es la quinta comunidad (sin contar con las ciudades de Ceuta y Melilla) con más alumnos que no están en el curso que les corresponde a los 12 años, situándose así en peor situación que la media nacional. Destaca el 17,8% de La Rioja y el 17,7% de Murcia, mientras que autonomías como Cataluña (4,7%) y Asturias (8,7%) cuentan con los datos más positivos.

El análisis mejora cuando se examina la tasa de idoneidad a los 15 años, ya que hay ocho autonomías que se encuentran en una situación peor que la aragonesa. No obstante, Aragón continúa estando ligeramente por encima de la media. Este escenario, comparándolo con los informes PISA, donde la Comunidad está por encima de la media, invita a una reflexión. «Tal vez el profe-

sorado aragonés es más exigente», reconoce Planas.

De cara a los próximos años, con la aplicación de la nueva ley educativa (es en el curso 2023-2024 en el que ya se ha puesto en marcha en todos los niveles), se prevé una menor repetición. La Lomloe establece que esta medida solo puede aplicarse, de forma general, al término de cada uno de los tres ciclos en los que se divide la primaria. Será una decisión colegiada y deberá ir acompañada de un plan específico de apoyo, refuerzo y recuperación. En secundaria, va marcada por la evaluación negativa en más dos asignaturas, aunque el equipo docente puede determinar, pese a ello, la promoción. Además, se puede repetir un máximo de dos veces hasta los 16 años, cuando antes era tres.

Más programas de refuerzo

La publicación del último informe PISA, con una bajada generalizada de los resultados, puso sobre la mesa la situación del sistema educativo. La consejera de Educación, Claudia Pérez Forniés, lo ha calificado en varias ocasiones de «desastroso». De hecho, uno de sus objetivos es que con la prueba de nivel que se llevará a cabo entre mayo y junio en 4º de primaria y 2º de la ESO se obtenga información para poder definir las medidas a aplicar. Mientras tanto, la intención es ampliar el programa 'Aúna' a partir del curso 2024-2025. Ofrece, fuera del horario lectivo y de la jornada laboral de los docentes, cuatro horas semanales de refuerzo de las materias fundamentales. Asimismo, se quieren introducir otros como 'Viaje con las letras', que fomenta la escritura; o 'Perspicaz'.

M. SÁDABA

ETCÉTERA

Los famosos, locos por Isabel Pantoja

El concierto de la tonadillera el pasado sábado en Madrid congregó a Naiara (invitada en una canción), Terelu, Belén Esteban, Santiago Segura, Hiba Abouk, Andrea Levy o Marta Flich

El fangoso nacional no se quiso perder el concierto del pasado sábado en el Wizink Center de Madrid. Regresaba al auditorio madrileño Isabel Pantoja, cuatro años después de su última visita a esas tablas, con la zaragozana Naiara como invitada de honor.

La emoción que siempre generan los recitales de la tonadillera se unía al 'hype' del momento, la sensación de 'OT' que había mostrado además un profundo respeto y admiración por la figura de Isabel Pantoja, desde los días de su estancia en la Academia del 'talent show' que ha ganado hasta las jornadas previas a este gran escaparate para su carrera: la zaragozana Naiara cumplió un sueño y reforzó además su peso en el mercado justo cuando sale su primer single, 'Enlokiá'. Por si fuera poco, ambas artistas se marcaron un baile 'tiktok' con la sobrina de Isabel, Anabel, colaboradora televisiva con cifras millonarias de seguidores en las redes.

El 'photocall' y las reacciones

Un buen número de celebridades de la pequeña pantalla, las artes escénicas y el mundillo del corazón desfiló por la alfombra para inmortalizar ante las cámaras su admiración por la música de Isabel Pantoja. Allí estaba la directora y guionista Laura Caballero, por ejemplo, o la actual concejala de Distrito de Retiro, la popular Andrea Levy, muy gráfica en sus redes con la frase «sí, te vamos a grabar más, Isabel» para acompa-



Naiara, en el 'photocall' del concierto. FRANCISCO GUERRA



La actriz Hiba Abouk no se perdió la cita. F. G.



Terelu Campos se lo pasó en grande. F. G.

'Garlochí', la palabra caló que es todo corazón (y una canción, y un bar)

El tema 'Garlochí', interpretado a dúo el pasado sábado por Isabel Pantoja y Naiara, salió originalmente en el álbum 'Que dile y dile' (1975), con la Pantoja aún en la adolescencia. Escrita por Juan Solano Pedrero y Rafael de León y Arias de Saavedra, la pieza es todo un requiebro amoroso, con versos como «Ven y espérame / Ven junto a mí / Y te daré, mi garlochí / Pan tostaíto migaito con café».

Los puristas del hablar caló prefieren la forma 'garlochín', pero dan por válida esta palabra que viene a ser un sinónimo de corazón. El Garlochí también es un popular bar de Sevilla que sirve un cóctel, Sangre de Cristo, bautizado por la mismísima Madonna. P. F.

ñar unas imágenes algo lejanas del escenario.

También se dejaron ver Rosa Benito y Chayo Mohedano, excuñada y sobrina de Rocío Jurado; la actriz Hiba Abouk; el polifacético Carlos Areces, 50% de la banda Ojete Calor; Santiago Segura, el amiguete universal; la actriz de 'La Veneno' Jedet; rostros de los medios como Ion Aramendi, Marta Flich (que se grabó bailando junto a la cómica Virginia Riezu) o el comentarista y comediante Miguel Lago. El actor de 'Menudas piezas' Luis Callejo acudió con su pareja, Carmen Morey.

Por último, no faltaron caras del desaparecido universo 'Sálvame' como Belén Esteban o Terelu Campos, además del vidente Maestro Joao o la presentadora de televisión Nieves Herrero.

HERALDO

QUÉ COSAS

María del Monte revela que va a terapia desde el asalto a su casa

El testimonio de María del Monte ha venido siendo uno de los más buscados desde la detención de su sobrino, Antonio Tejado, como presunto autor intelectual del asalto a su vivienda estando ella y su familia en el interior. La cantante reveló que está yendo a terapia tras el traumático episodio. «Me han quitado cosas, pero no me quitarán mi vida. Lo más valioso para mí soy yo y no puedo perderme. Hay que ir poco a poco. Hay profesionales que te ayudan y están ahí. Hay que pedir ayuda cuando se necesita y a mí me está sirviendo», confesó.

Meghan, molesta con una joven que se fotografió junto a Enrique

Meghan Markle y el príncipe Enrique de Inglaterra pasaron el fin de semana por un torneo de polo benéfico en Florida, y se encargaron de la entrega de uno de los trofeos. En ese trance acaeció un mo-

mento curioso: empezaron a subir personas al podio para fotografiarse con ellos y el trofeo: entonces, una joven se situó a la derecha del príncipe, que a su izquierda tenía a su mujer. Meghan empezó a gesticular a la muchacha para que se pusiera en el lugar opuesto de la foto (a la izquierda de la propia Meghan) y puso gesto de enfado hasta que la joven, despistada, le hizo caso.

La actriz Sydney Sweeney, entregada al karaoke en Cayo Hueso

El portal TMZ cuenta cómo la actriz Sydney Sweeney y su compañera de reparto en 'Cualquiera menos tú', Hadley Robinson, se lo pasaron de miedo el sábado pasado en The Backyard Bar de Cayo Hueso (Florida), donde ambas se animaron con una apasionada tanda de karaoke. Los asistentes comentan que sus cualidades vocales no fueron las mejores, pero suplieron esa carencia con entrega absoluta en temas como 'Bohemian Rhapsody' de Queen o el himno 'Sweet Caroline' de Neil Diamond.

NEVERLAND PRESENTA

THE OTHER SIDE

LIVE EXPERIENCE

ZARAGOZA · AUDITORIO

DOMINGO 21 DE ABRIL 2024 · 19H

ENTRADAS: NEVERLANDCONCERTS.COM · PUERTAS 18:30H

COSAS CON BOTONES

| JORGE MORA

MÁS INFORMACIÓN EN: ANÁLISIS, VÍDEOS, GALERÍAS FOTOGRÁFICAS, REPORTAJES, LAS ÚLTIMAS APLICACIONES... | SÍGUENOS EN REDES SOCIALES: TWITTER @JORMORA | INSTAGRAM @JORGECONBOTONES | DESCUBRE MÁS CONTENIDOS EN WWW.HERALDO.ES



La gama media de Samsung: el equilibrio de marca

Sin destacar en ningún apartado concreto, ofrece unos terminales indicados para aquellos usuarios que quieren lucir marca sin rascarse el bolsillo

Aunque la gama S, la más cara y 'premium' de Samsung, es la más famosa del ecosistema Android, la que más éxito tiene entre el común de los mortales es, en realidad, la gama A. Está formada por un conjunto de terminales de especificaciones equilibradas y precio más comedido que sus hermanos mayores, cuya principal cualidad es llevar la marca Samsung impresa en la parte trasera del dispositivo y compartir el mismo 'software' de los buques insignia de la compañía. En las últimas semanas hemos sometido a pruebas a los dos principales exponentes de esta popular gama, el A35 y el A55, dos teléfonos que estéticamente se parecen mucho, pero cuya similitud es un trampantojo que se esfuma en cuanto los empezamos a probar.

Por fuera, el A35 y el A55 se parecen mucho entre sí y se asemejan también mucho a un iPhone. Sus bordes son rectos, con esquinas redondeadas. En ambos terminales, el frontal peca de tener demasiado marco negro; en la gama en la que se encuentra, otros fabricantes se han esforzado más en ofrecer un diseño todopantalla. No es algo que moleste, pero llama la atención. La diferencia entre ambos son los materiales empleados: en el A55 los marcos son de aluminio y la trasera de cristal; mientras que en A35 han optado por el plástico para ambas. El resultado es que el A55 da una sensación más 'premium' en mano. Curiosamente, el peso a penas se ve afectado: 213 frente a 209 gramos. En general son teléfonos grandotes pero bonitos, sobre todo en sus colores más vistosos: malva, amarillo o azulón.

La pantalla de 6,6 pulgadas no llega al nivel de calidad ni respuesta táctil de la gama alta de Samsung, pero se trata de un panel que ofrece buenos resultados: tecnología amoled, con colores vistosos y negros perfectos, 120



GALAXY A55

530 €

- **Pantalla.** 6.6 pulgadas, 2400 x 1080 píxeles, 20:9, super amoled, 120 Hz, Gorilla Glass Victus.
- **'Hardware'.** Exynos 1380 (4 nm), Octa-core (4x2.7 GHz Cortex-A78 & 4x2.0 GHz Cortex-A55), 8 GB / 12 GB RAM, 128 GB / 256 GB de almacenamiento.

- **Cámaras.** Principal: 50 MP (OIS, Autofocus), Apertura f/1.8. 'Ultrawide': 12 MP, Apertura f/2.2. Macro: 5 MP, Apertura f/2.4. Selfi: 32 MP Grabación de vídeo: 4K UHD (3840x2160) a 30 fps.
- **Batería.** 5.000 Mah y carga 'rápida' de 25 vatios.



A35 GALAXY

380 €

- **Pantalla.** 6.6 pulgadas, 2400 x 1080 píxeles, 20:9, super amoled, 120 Hz, Gorilla Glass Victus.
- **'Hardware'.** Exynos 1480 (5 nm), Octa-core (4x 2.4 GHz Cortex-A78 & 4x 2.0 GHz Cortex-A55), 6 GB / 8 GB RAM, 128 GB / 256 GB de almacenamiento.

- **Cámaras.** Principal: 50 MP (OIS, Autofocus), Apertura f/1.8. 'Ultrawide': 8 MP, Apertura f/2.2. Macro: 5 MP, Apertura f/2.4. Selfi: 13 MP Grabación de vídeo: 4K UHD (3840x2160) a 30 fps.
- **Batería.** 5.000 Mah y carga 'rápida' de 25 vatios.

Hz, resolución Full HD y un brillo de 1000 nits, suficiente para desenvolverse sin problemas a plena luz del día.

En cuanto a la potencia, ambos terminales son solventes, pero ninguno de los dos destaca en este apartado frente a sus principales competidores de otras marcas. El A55 estrena un nuevo Exynos de 4 nanómetros, mientras que el A35 hereda el que el año pasado Samsung calzó en el A54. El desempeño de estos procesadores es correcto en la mayoría de tareas, incluso con los juegos más exigentes, aunque en ocasiones hemos experimentado algún tirón puntual.

En el apartado de la batería, estos chips menos exigentes sí que suponen una diferencia y, con 5.000 Mah, ambos dispositivos son muy capaces de aguantar una jornada exigente sin problemas. Los peros llegan con la carga. Ninguno de los dos dispositivos incluye cargador y ambos tienen una velocidad máxima de 25 vatios, insuficiente en su gama.

Las diferencias entre el A35 y el A55 se agrandan cuando llega la hora de fijarse en el apartado fotográfico. El modelo superior ofrece mejores fotografías, tanto con el sensor principal como con el gran angular, sobre todo en escenas con poca luz. Ambos son capaces de hacer buenos vídeos a 4K y destacan por cámaras selfi sobresalientes, tanto para hacer fotos como a la hora de grabar.

En definitiva, tanto el A35 como el A55 son buenos terminales en casi todos los apartados, pero que tampoco destacan en ninguna característica concreta, mientras que sus competidores en el mismo rango de precio suelen elegir un elemento con el que apostar por llegar a un usuario con necesidades determinadas. Con estos terminales, Samsung apuesta por el equilibrio y se la juega vendiendo su marca y su 'software' a los fans.

Diversión con amigos y desconocidos matando bichos y robots

En 'Helldivers 2' la historia que se cuenta importa bien poco. El clásico de los 90 'Starship Troopers' tiene el mismo argumento: la raza humana está amenazada por una invasión alienígena y todas las balas y explosivos son pocos para hacer frente a los agresivos insectos gigantes con los que se topa el jugador. Como aquella película de culto, este juego es una sátira de tiranía y ultraviolencia, que mezcla toneladas de acción con una nada refinada ironía: la adrenalina del jugador llega al límite, con alguna carcajada en nombre de 'la libertad y la democracia gestionada'.

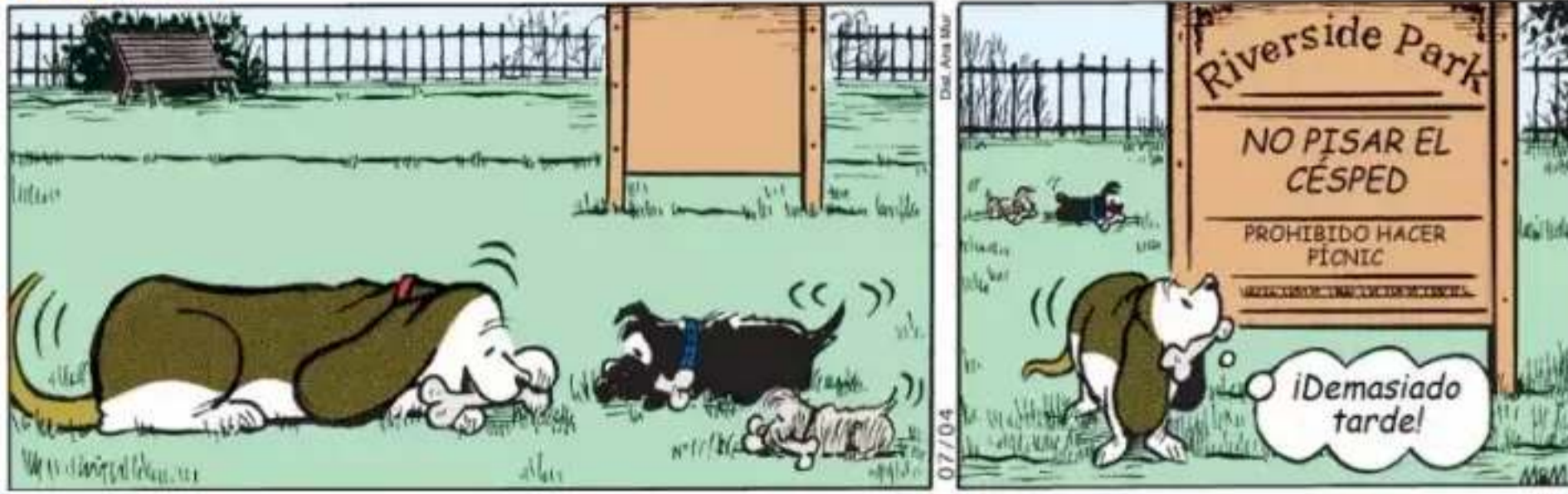
Todas las partidas empiezan con un grupo de marines lanzado en cápsulas de despliegue individual sobre un planeta repleto de hostiles. Los enemigos pueden ser los ya mencionados insectos de



sangre corrosiva o robots asesinos al más puro estilo de 'Terminator'. El jugador tiene disponible un arma principal, otra de mano y un puñado de granadas. Las inyecciones curativas y la munición son limitadas y, además, los cargadores desechados hacen perder las balas restantes: conviene apurarlos. Las naves en órbita y sus letales ataques aéreos añaden un extra de devastación que no viene mal.

'Helldivers 2' es un juego con muy buenos gráficos que el jugador apenas podrá disfrutar, dado lo frenético de su combate. Es muy divertido y, aunque puede resultar repetitivo dado que no hay un hilo argumental que justifique la ensalada de metralla, el hecho de que sea un multijugador cooperativo y lo aleatorio de sus escenarios añaden el aliño perfecto.

FRED BASSET



LOS SIETE ERRORES



AUTODEFINIDO

COLOO. SUSPENDÉ DE SONIDO NASAL	DIVIDIR EN RAJAS LUSTRABA PAPEL	AFIRMACIÓN EN LOSARA	ENTE COMEMOS DE NOCHE	REPARE EL CASCO	REPARÉIS PUEBLO DE LLEIDA
				ASIDERO DOTADA DE SESO	
RÍO IBÉRICO PUSIESEN EL VETO			FORMARON ERAS HARÉ UNA EDICIÓN		
				EXISTIRÉ REGIÓN DE LA INDIA	
DE MODO AIRADO HÉLICE GENÉTICA					
		HICIESE RIMAS DE YESO, FEM			DAN ASEORAMIENTO
RORRO TEÓLOGO CHITA VALUAR				EL UNO EN EL DADO REALIZARA UN ATAQUE	
		HECHAS EN EL HORNO HACER MASA			QUE SISA, FEM
POYO PARA VASOS RADIO			PALOS DE BÉISBOL COLOO. HAMBRE		
	LETRA GRIEGA UNA INTERJECCIÓN			DE TAL MODO LAGO PIRENAICO	
LESIONADA LICITASES		DE LA ORINA, PL SONIDO LEJANO			
			PREF. PRESIÓN LANTANO		
ACADEMIA ESPAÑOLA MUEBLE PARA ARMAS	SE ..., SE ENARDECEN				
			PIÑA		

SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

		6		2				7
4				5	6			
9	5			4				3
		1		3	9	6		
			9	4		2		5
5	3		6					
		4	8			1		
1		7		3		5		4
	9				7			

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
	12				13							
14					15					16	17	18
19		20								21		
22	23					24		25				
26				27	28							
	29			30				31		32		
33								34				

HORIZONTALES: 1. Retozar. 6. Se ..., se turbaron. 12. Holgazana. 13. Soldado ruso. 14. Mahometanos. 16. Carnet de identidad. 19. Suf., alcohol. 20. Aletazo. 21. Orificio digestivo. 22. Fallada, errada. 24. Pongan en adobo. 26. Reza. 27. Pondrá iridiscente. 29. Ahora. 30. Capture. 31. Zinc. 33. Bayas comestibles. 34. Un continente.
VERTICALES: 2. De la úvula. 3. Vapor, fluido. 4. Esperan. 5. Reduce a polvo. 6. Cumplirán una orden. 7. Sector. 8. Suavizases. 9. Igualada con rasero. 10. Símbolo del actinio. 11. Realizabais un rodaje. 14. Mueca. 15. Doctora en medicina. 17. Normoreste. 18. Relativa al ion. 23. Línea, trazo. 25. Un cetáceo. 28. Sufijo de diminutivo. 32. Conjunción negativa.

HORÓSCOPO

Prof. Bogdanich

Aries (21 Mar-21 Abr).

Tu imagen de conquistador se verá muy elevada en la jornada. Todo lo que hagas o digas será bien recibido por los demás. Avanzarás mucho en lo social y en el amor.

Tauro (22 Abr-21 May).

Si alguien pone obstáculos a tus deseos no desesperes y da tiempo al tiempo, las cosas se solucionarán por sí mismas. La suerte te acompañará en el material, es un día para invertir y el azar.

Géminis (22 May-21 Jun).

Si sientes la necesidad de reencontrarte con cosas o personas del pasado, no te reprimas. En la jornada tendrás fácil respuesta. Buen momento para lo sentimental y erótico, si buscas aventuras las hallarás.

Cáncer (22 Jun-22 Jul).

Te llegarán noticias y sorpresas que alegrarán tu vida. En el plano social y privado vivirás momentos muy agradables y llenos de pasión. El azar te sonreirá, hoy la diosa Fortuna se acerca a ti.

Leo (23 Jul-22 Ago).

Tanto en el hogar como en el plano social te mostrarás muy activo y todos los planes y metas que te impongas llegarán a buen fin, aprovecha las circunstancias.

Virgo (23 Ago-22 Sep).

No te encierres en tu casa y rompe cuanto antes con lo cotidiano. Si sales y buscas lo novedoso hallarás la llave que te abrirá un mundo nuevo y muy feliz. Aprovecha que hoy las aventuras están de tu parte.

Libra (23 Sep-22 Oct).

Tu sensibilidad estará a flor de piel y sólo los más allegados podrán entender tu situación. En el amor no habrá problemas si rompes con la rutina y te arriesgas, busca ser más vital, digan lo que digan.

Escorpio (23 Oct-23 Nov).

Aparecerán los celos y las envidias por parte de una persona falsa que tratará de intervenir en tus asuntos, cierra puertas inmediatamente y nada pasará, tu firmeza será la llave de todo.

Sagitario (23 Nov-22 Dic).

A tus oídos llegarán interesantes noticias que te harán ver la vida y tus asuntos de forma muy distinta. Alguien está esperando que le entregues tu cariño, haz despertado la pasión en alguien, tu mismo.

Capricornio (23 Dic-20 Ene).

La mirada de una persona te cautivará tanto que te hará olvidar todo tipo de problema e incluso de tus responsabilidades. Tu atractivo personal estará al máximo, es tu día de conquista en todo.

Acuario (21 Ene-20 Feb).

Te sentirás atraído al conocimiento de nuevas personas y a experimentar nuevas sensaciones. Todo irá bien mientras mantengas la firmeza en tus principios.

Piscis (21 Feb-20 Mar).

Será un día donde te hallarás muy acompañado tanto física como emocionalmente. Verás como la felicidad la puedes encontrar muy fácil y cerca de ti.

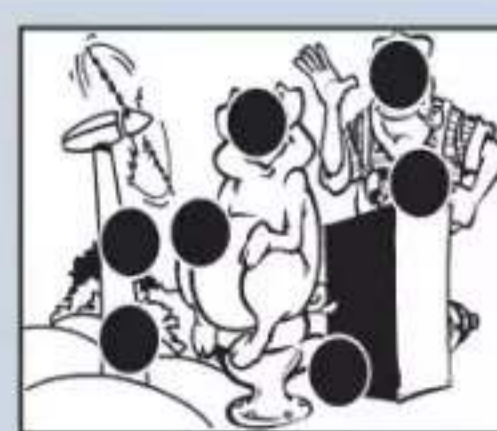
SOLUCIONES DE AYER

©Zugarto Ediciones www.zugarto.com

1	8	3	2	9	5	7	6	4
6	4	5	3	7	1	2	9	8
2	7	9	6	4	8	1	3	5
3	9	1	7	8	6	4	5	2
5	2	8	4	1	3	9	7	6
4	6	7	9	5	2	3	8	1
8	1	4	5	3	7	6	2	9
7	5	6	1	2	9	8	4	3
9	3	2	8	6	4	5	1	7

Y	U	C	A	S	E	R	P	E	A	R	A	N
E	R	A	L	O	T	E	E	I	A			
S	L	I	A	N	T	E	S	R	E	M	A	
E	S	M	E	R	O	D	A	T	A	D	A	S
R	U	A	A	T	A	U	D	E	S	G	E	
O	I	D	N	O	R	C	O	R	E	A	N	O
O	F	E	N	D	A	S	I	L	O			
P	A	S	A	S	E	I	S	A	S	A	S	E

S	B	H	R	S	U	C						
R	E	S	I	N	E	R	O	A	S	U	E	L
P	O	S	E	I	S	I	M	O	L	A	R	
C	A	L	G	A	F	A	R	P	S	I	C	O
I	S	T	A	C	A	A	N	E	A	S	S	
G	S	M	I	U	R	A	E	R	R	A	S	
M	I	S	S	L	A	V	A	N	E	A		
O	L	O	T	E	P	I	C	A	A	R	D	I
U	R	E	A	U	S	U	R	A	A	A	R	
U	S	E	N	A	D	E	N	L	I	B	R	E
D	S	C	I	L	O	O	P	A	C	O	A	
V	S	A	S	A	R	E	A	M	A	S	A	R
A	D	E	U	R	O	T	O	R	M	A		
G	A	M	A	I	L	E	S	O	T	A	N	



† El señor
Don Francisco Pellicer Bernal
 Que falleció en Zaragoza el día 14 de abril de 2024, a los 96 años de edad
 D.E.P.

Sus apenados: esposa, Jacinta Soria Larriba; hijas, Cristina y Mari Mar; hijo político, Víctor; nietos, Álvaro, Candela y Bruno; amigos y demás familia no lo olvidan

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al responso 'corpore insepulto' que, por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy día 15 de abril, a las 18.00 horas, en la sala número 1 del Tanatorio Centro en Zaragoza, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos. El velatorio junto con el libro de condolencias para aquellos que quieran dejar unas palabras se encuentra en la mencionada sala del Tanatorio Centro en Zaragoza. La incineración se verificará en privado

Funespaña - Tanatorio Centro. Camino de las Torres, 73. Teléfono 976 272 711 

† El señor
Don Martín Óscar Hörndler Fernández
 Falleció en Zaragoza el día 14 de abril de 2024
 Habiendo recibido los Santos Sacramentos
 D.E.P.

Sus apenados: esposa, M^a Rosa; hermano, Roberto; hija, Silvia; hijo político, César; nieto, Iker; sobrinos; cuñados y demás familia

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana día 16 de abril, a las 9.00 horas, en la iglesia parroquial Santa Rita, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos. La capilla ardiente queda instalada hoy, 15 de abril, de 17.00 a 20.00 horas en el velatorio número 6 del Tanatorio Centro de Zaragoza

† El señor
Don Mariano Gargallo Alierta
 Falleció en Zaragoza, el día 14 de abril de 2024, a los 86 años.
 Habiendo recibido los Santos Sacramentos.
 D.E.P.

Sus apenados: esposa, doña Aurora Torres Limorte; hijas, Aurora, Marta y Reyes; hijos políticos, Alberto Gonzalvo y (+) Arturo Meléndez; nietos y demás familia

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones. El funeral por el descanso de su alma tendrá lugar mañana, día 16, a las 13.30 horas, en la capilla número 3 de los servicios funerarios de Torrero, en Zaragoza

Mémora Servicios Funerarios, S. L. San Juan Bosco, 58 y C. C. Los porches del Auditorama. Teléfono 900 231 132
 Notas de condolencia y venta de flores en www.memora.es 

† El señor
Don Miguel Ángel Porroche Giménez
 Falleció en Zaragoza el día 14 de abril de 2024
 Habiendo recibido los Santos Sacramentos
 D.E.P.

Sus apenados: esposa, Ana Borruel Gil; hijo, Pablo; madre, María Jesús; hermanos, Fernando e Isabel, María Jesús y Carlos, Marisa y Jesús; sobrino, Alberto; primos, demás familia y amigos

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan en su recuerdo. El velatorio se encuentra instalado en la sala número 22 del complejo funerario de Torrero

Mémora Servicios Funerarios, S. L. San Juan Bosco, 58 y C. C. Los porches del Auditorama. Teléfono 900 231 132
 Notas de condolencia y venta de flores en www.memora.es 

† El señor
Don Ernesto Machín Hernández
 Falleció en Utebo (Zaragoza) el día 14 de abril de 2024 a los 77 años de edad
 Habiendo recibido los Santos Sacramentos.
 D.E.P.

Sus apenados: esposa, doña Leonarda Torres Orozco; hijas, Miriam, Marta, María Victoria, Sonia y Rosana; hijos políticos, José Antonio, José Joaquín, Miguel Ángel, Roberto y Pedro José; nietos, Diego, Ana María, Lucía, Pilar, Sergio, Alex, Daniel, Laura, Guillermo y Jorge; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy día 15, a las 10.30 horas, en la iglesia parroquial de Utebo (Zaragoza), por cuyos favores les quedarán muy agradecidos. El velatorio se encuentra instalado en el tanatorio municipal de Utebo.

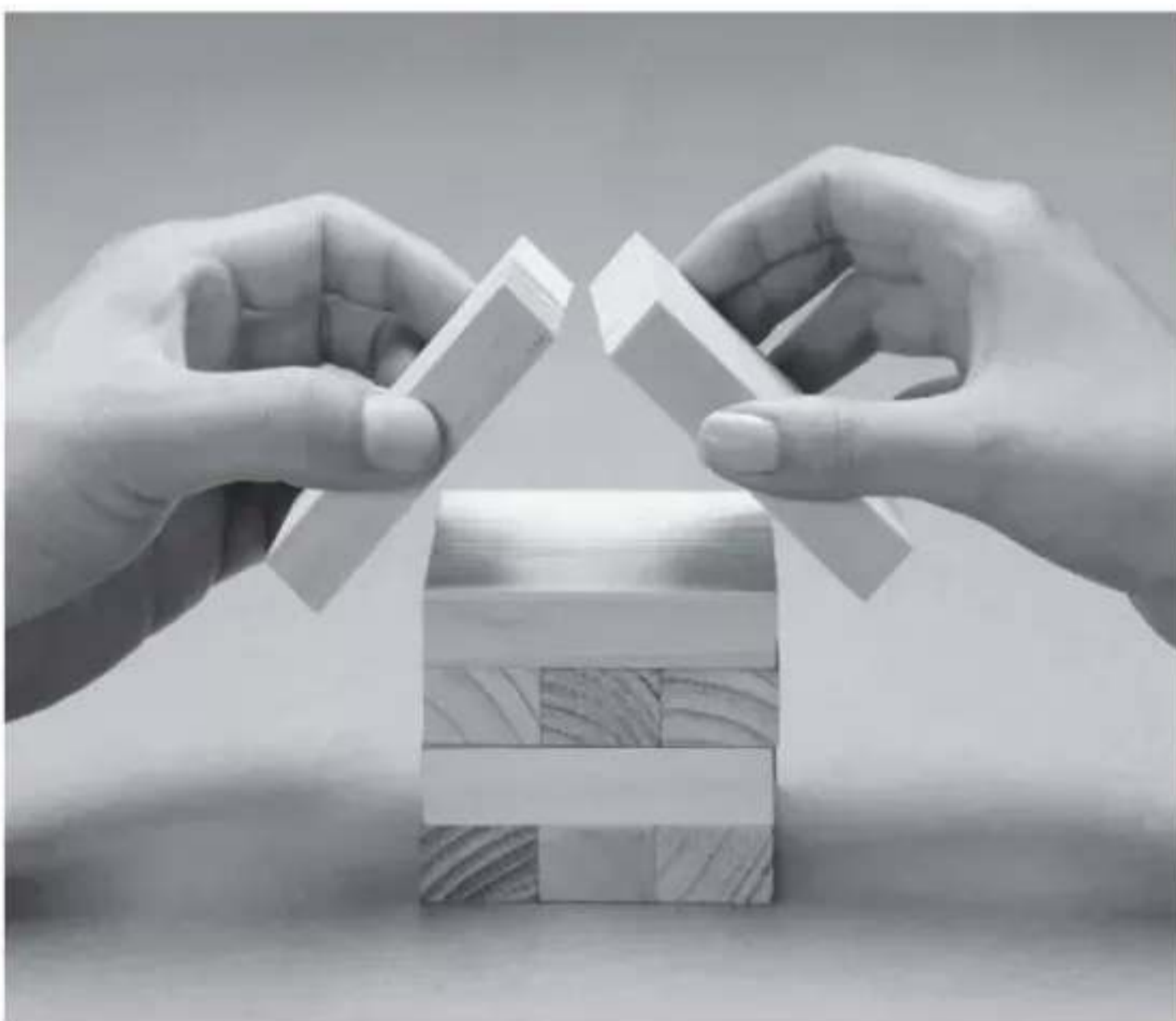
Mémora Servicios Funerarios, S. L. San Juan Bosco, 58 y C. C. Los porches del Auditorama. Teléfono 900 231 132
 Notas de condolencia y venta de flores en www.memora.es 

† El señor
Don Abilio Franco Castillo
 Viudo de María Teresa Gallego Marín
 Que falleció en Zaragoza el día 14 de abril de 2024, a los 89 años de edad
 Habiendo recibido los Santos Sacramentos
 D.E.P.

Sus apenados: hijos, Inma y Javier, Francisco y Ana; nietos, Laura, Luis y María, Manuel, Emilio, Javi y Fran; hermano, Anselmo; y demás familia no lo olvidan

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy día 15 de abril, a las 17.00 horas, en la iglesia parroquial de Sobradriel (Zaragoza); y acto seguido a la inhumación de sus restos mortales en el cementerio de la citada localidad, por cuyos favores les quedaran muy agradecidos. La capilla ardiente queda instalada en el Tanatorio de Torres de Berrellén (Zaragoza)

Funespaña - Tanatorio Centro. Camino de las Torres, 73. Teléfono 976 272 711 



GOTA DE LECHE, GUARDERÍA INFANTIL, HOGAR DEL TRANSEÚNTE, ROPA Y ALIMENTOS, ATENCIÓN MÉDICA

Ayúdanos a ayudar



HERMANDAD DEL REFUGIO

secretaria@hermandadrefugio.es
www.hermandadrefugio.es
 c/.Crespo Agüero, 1 - 976 221 837

Ibercaja: ES26 2085 0101 11 0115492089
 CAIXA ES24 2100 9723 6722 0045 6911

† La señora
Doña María Pilar Madariaga Lope
 Falleció en Zaragoza el día 14 de abril de 2024
 Habiendo recibido los Santos Sacramentos
 D.E.P.

Sus apenados: hermanos, sobrinos y demás familia no la olvidan
 Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy, día 15, a las 9.30 horas, en la capilla número 3 de complejo de Torrero, de Zaragoza. La incineración se verificará en privado. La posterior inhumación de sus restos mortales en el cementerio de Torrero, mañana día 16 de abril, a las 10.15 horas. La familia agradece las muestras de cariño recibidas

Pompas Fúnebres El Paraíso, S. A. Fernando el Católico, 65. Teléfonos 976 355 924

† El señor
Don José Fernando Gavín Gracia
 Bombero jubilado del Cuerpo de Bomberos del Ayuntamiento de Zaragoza
 Fallecido el día 13 de abril de 2024
 D.E.P.

El Ayuntamiento de Zaragoza y sus compañeros del Cuerpo de Bomberos, manifiestan su dolor por tan sensible pérdida

Funeraria Aragón, Conde Aranda, 6-8. Teléfono 976 280 299

† La señora
Doña María Jesús Tordable Adrián
 Profesora de la Universidad Laboral de Zaragoza
 Viuda de don Antonio Simón Ramiro
 Falleció en Zaragoza el día 14 de abril de 2024, a los 84 años de edad
 Habiendo recibido los Santos Sacramentos
 D.E.P.

Sus hijos, nietos, hermana, sobrinos y demás familia no la olvidan
 Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana martes día 16 de abril, a las 11.00 horas, en la capilla número 1 del complejo funerario de Torrero, de Zaragoza, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos. La capilla ardiente quedará instalada en velatorio número 2 del complejo funerario de Torrero a partir de las 12 horas de hoy. La incineración se verificará en privado

†
Don Antonio Navarro Aragües
 Falleció en Zaragoza el día 14 de abril de 2024 a los 82 años de edad
 D.E.P.

Sus apenados: esposa, Rosa Mari Herrero Domínguez; hija, Raquel Navarro Herrero; nieta Rebeca Jariod Navarro; hermano político, Miguel Ángel y demás familia
 Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy, día 15 de abril, a las 10.15 horas, en la capilla número 2 del complejo funerario de Torrero (Zaragoza); y acto seguido a la inhumación de sus restos mortales en el cementerio de la citada localidad, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos, el velatorio queda instalado en la sala 15

Albia Zaragoza, Avenida de Valencia, 52
 Teléfono 976 306 766

† *«Hizo el bien y el mal»*
José Antonio Gutiérrez de la Chica
 Dio el alma a quien se la dio, en Zaragoza, el 14 de abril de 2.024, a los 83 años

Quienes en vida algún día le quisimos, además de la familia, amigos, condiscípulos, compañeros del trabajo, del Sindicato (los ilusos de las 'grandes alamedas'), de la HOAC, consocios de La Romareda (a veces, veíamos goles), Paula, Elena, Ana y a cuantos nos dejó harto consuelo su memoria

Al participar su, por esperada no menos, lamentable, pérdida, ruegan lo tengan presente en sus oraciones y nos acompañen en el funeral 'corpore insepulto' que por su descanso eterno, tendrá lugar mañana, a las 12.30 horas, en la capilla número 3 del tanatorio municipal de Zaragoza, por cuya solidaridad les quedarán sinceramente agradecidos

La estancia de despedida está instalada en el velatorio número 5 del tanatorio Centro de Zaragoza (camino de las Torres, 73) a partir de las 17.00 horas de hoy día 15 de abril

Funeraria - Tanatorio Centro, Camino de las Torres, 73. Teléfono 976 272 711

Funerales, hoy

Nombre/Lugar	Hora
Doña María Pilar Madariaga Lope Complejo funerario de Torrero	9.30
Don Enrique Leoz Ayape Iglesia parroquial Santa Rita	10.00
Don Antonio Navarro Aragües Complejo funerario de Torrero	10.15
Doña Carmela Rodrigo Baquedano Complejo funerario de Torrero	10.30
Don Ernesto Machín Hernández Iglesia parroquial de Utebo	10.30
Don Cristóbal López Ruiz Complejo funerario de Torrero	12.00
Don Abilio Franco Castillo Iglesia parroquial de Sobradriel	17.00
Don Francisco Pellicer Bernal Tanatorio Centro	18.00

Conduciendo, el alcohol afecta a todos por igual.



El alcohol está presente en la mitad de los siniestros mortales de carretera. Y prevenirlos es muy simple. Cuando cojas el coche, aparca el alcohol. Antes de que sea tarde, Cruz Roja te recomienda:

- No consumas bebidas alcohólicas antes ni durante desplazamientos en coche.
- Si manifiestas cualquier mínimo síntoma de embriaguez, no cojas el coche.

902 22 22 92
www.cruzroja.es

Cruz Roja
 Prevenir es vivir.

CLASIFICADOS

Si quiere comprar o vender, busque siempre en los anuncios clasificados de HERALDO DE ARAGÓN

100	200	300	400	500	600	700	800	900
PROFESIONALES	INMOBILIARIA	FORMACIÓN	EMPLEO	COMPRAS Y VENTAS	MOTOR	NEGOCIOS	VACACIONES	VARIOS
101 Reformas 102 Electricidad y fontanería 103 Cerrajerías y puertas 104 Transporte 105 Mudanzas 106 Otros	201 Alquiler pisos 202 Alquiler locales y naves 203 Alquiler oficinas 204 Alquiler rústicas y urbanas 205 Alquiler garajes 210 Venta pisos 211 Venta locales y naves 212 Venta oficinas 213 Venta rústicas y urbanas 214 Venta de terrenos 215 Venta garajes	301 Academias 302 Enseñanzas	401 Demandas y ofertas 402 Servicio doméstico 403 Asistencia domiciliaria	501 Compras 502 Ventas 503 Anticuarios 504 Maquinaria 505 Mascotas 506 Muebles 507 Caravanas-náutica 508 Libros-música 509 Ganados	601 Automóviles 602 Motos 603 Vehículo industrial	701 Negocios 702 Traspasos	801 Playa alquiler 802 Montaña alquiler 803 Playa venta 804 Montaña venta	901 Agencias matrimoniales 902 Relaciones 903 Viajes y bodas 904 Futuro 905 Pérdidas-ralizos 906 Créditos 907 Huéspedes 908 Varios

¿Cómo poner un clasificado?

Si es interesado en anunciarse en las páginas de HERALDO DE ARAGÓN, puede dirigirse a nuestras oficinas en Paseo Independencia, 29

976 765 011
ayudaclasificados@heraldo.es

En las agencias de publicidad especializadas de Aragón y el resto de España. En cualquiera de las oficinas y delegaciones de HERALDO DE ARAGÓN

¿Cuánto cuesta un clasificado?

Precio / palabra	
Clasificados normales	
Lunes a sábado	0,44 €
Domingo	0,53 €
Clasificados destacados (mínimo 20 palabras)	
Lunes a sábado	0,59 €
Domingo	0,66 €
Clasificados destacados en color (mínimo 20 palabras)	
Lunes a sábado	0,65 €
Domingo	0,72 €

Plazos de admisión

En www.heraldo.es Tarifa conjunta con HERALDO

Última hora
Martes a sábado De 9.00 a 14.00 horas del día anterior
Domingo y lunes Hasta las 19.30 horas del viernes

<p>100 PROFESIONALES</p> <p>105. MUDANZAS</p> <p>FURGONETA grande. Mudanzas portes. 659 632 713.</p>	<p>202. ALQUILER LOCALES Y NAVES</p> <p>LOCAL 110 m², 4 salas, 2 baños, gran terraza. Oficinas, academia. Calle Arias. 685 954 328.</p> <p>210. VENTA PISOS</p> <p>FINCASLUNA.COM, compraventa de pisos y locales. 976 216 622.</p>	<p>500 COMPRAS Y VENTAS</p> <p>509. GANADOS</p> <p>VENDO derechos PAC región 3.629 787 778 VENDO 18 cabras, 1 choto. 606 721 568. VENDO derechos PAC región 3.629 787 778</p>
<p>200 INMOBILIARIA</p> <p>201. ALQUILER PISOS</p> <p>PARA chica, habitación grande. 633 968 731.</p>	<p>400 EMPLEO</p> <p>402. SERVICIO DOMÉSTICO</p> <p>ATUDOMI, empleadas de hogar. Gestoría servicio doméstico. 976 222 920. CUIDO ancianos, limpiezas, horas. 641 099 482.</p>	<p>900 VARIOS</p> <p>902. RELACIONES</p> <p>VIUDO pensionista busca señora mayor 65 años para amistad, otra posibilidad vivir pareja. 649 440 069.</p>
<p>Para contratar estos anuncios: 976 765 039 630 002 990</p>	<p>Nueva tarifa LOCALES</p> <p>El anuncio (en color) de tu local con texto y foto</p> <p>1 inserción 90 € 2 inserciones 75 € /INSERCIÓN 3 inserciones 60 € /INSERCIÓN</p> <p>Todos los precios IVA no incluido</p>	<p>904. FUTURO</p> <p>MAYTE, lectura de manos y tarot. Teléfono 683 233 041.</p> <p>906. CRÉDITOS</p> <p>ARCOFIN, préstamos hipotecarios y personales. R.E. nº 36. Calle Santander, 36, local 30. Zaragoza. 976 340 613 www.arcofin.es NOMINA. Pensión, 200, 300, 400. Préstamos hipotecarios. Rápido. 876 535 243.</p> <p>907. HUÉSPEDES</p> <p>SECTOR Alfonso, pensión completa caballero. 626 340 386.</p>

SUSCRIPCIÓN HERALDO

¿Qué incluye?

- Descuentos de hasta el 20% frente al precio habitual del periódico.
- Entrega del ejemplar en la puerta de su casa antes de las 8 de la mañana o recogida en un punto de venta.
- Lectura del ejemplar en pdf y acceso ilimitado al contenido de heraldo.es (suscripción digital).
- Descuentos exclusivos en cientos de establecimientos.
- Sorteos únicos para suscriptores.
- Precios especiales en las promociones.
- Acceso a la Primera Edición (pdf) a partir de las 23hs.

Para más información, contacta con nosotros:

- ☎ 976 763211
- 📧 683 621344 (WhatsApp)
- ✉ suscripcion@heraldo.es

Suscribirse a **Heraldo** es suscribirse a **Aragón**

HERALDO
Suscripción



¡Queremos celebrar tu cumpleaños contigo!

Si eres suscriptor de Heraldo y cumples años este mes, te regalamos una botella de este excelente vino, para que brindemos por muchos cumpleaños más juntos.

Recógela en una delegación de Heraldo (Zaragoza, Huesca y Teruel) de lunes a viernes en horario comercial. En el momento de la recogida, tendrás que acreditar mediante documento tu fecha de nacimiento. Teléfono atención al suscriptor: 976 763 211.
*Promoción válida para Suscripción Global (papel).

BSV
BODEGA SAN VALERO
1984

COMUNICACIÓN

'En primicia', el homenaje en La 2 de TVE a periodistas españoles que han dejado su huella

● El programa pone el foco en 13 profesionales, entre ellos el reportero de HERALDO Gervasio Sánchez

MADRID. Pocas veces al buen periodista le gusta ser el protagonista de la noticia. Es el medio entre lo noticiable y una ciudadanía comprometida con su derecho a la información. Sin embargo, hay figuras que trascienden a sus trabajos periodísticos. La docuserie 'En primicia', que emite La 2 de TVE en la noche de los jueves (a las 23.00 y también disponible en la plataforma gratuita RTVE Play), se adentra en aquellas personalidades más relevantes y singulares de España, que, con su pluma y micrófono, dejaron huella en el noble oficio de la comunicación y engrandecieron un pilar fundamental de las democracias.

Presentado por Lara Siscar ('Telediario fin de semana', 'Informe semanal'), la nueva apuesta de la cadena pública entrevista en profundidad a trece periodistas que han hecho historia. Con ellos viaja al lugar de un hecho impactante del que fueron testigos, recuerdan sus orígenes, se encuentran con amigos y compañeros, y narran la intrahistoria de las grandes noticias que todos tenemos en el recuerdo.

Serenidad y humor

A través de una conversación (que se llegó a alargar hasta ocho horas, según la presentadora) en la que entrevistadora y entrevistado se «están mirando a los ojos», y sin guión, han salido los secretos de una profes-



Lara Siscar (quinta por la izquierda), con varios de los periodistas protagonistas. RTVE

sión que, «sin echar mano de la ficción, parece que lo es». «Es de agradecer la generosidad de prestar su tiempo, su sapiencia, su experiencia y sus anécdotas más ocultas», avanza Siscar, que señala además que en el programa hay «picardía, serenidad y sentido del humor» para conocer mejor a los periodistas y su oficio.

Por su parte, el director de Educación, Diversidad Cultural e Internacional de RTVE, Ignacio Elguero, destaca que 'En primicia' no quiere ser solo un espacio de entrevistas en profundidad, sino que además pretende contar a través de la historia de trece de los periodistas más importantes de España algunos de los episodios fundamentales de los últimos cincuenta años.

Según defiende, el programa,

que produce la cadena pública en colaboración con LaCoproductora (Prisa Media), busca ofrecer «un producto interesante para las personas que tienen curiosidad por saber más». En definitiva, una apuesta de La 2 por visibilizar «la importancia del buen periodismo»; el que «ayuda a tener espíritu crítico, a entender lo que ocurre alrededor y a empatizar con otras realidades».

En la primera temporada, 'En primicia' retrata a periodistas que han forjado su trayectoria profesional en una gran diversidad de medios (radio, prensa, televisión) y géneros. Desde columnistas, reporteros o locutores de radio hasta directores de periódicos, periodistas deportivos o fotorreporteros.

Raúl del Pozo, con quien el

programa arrancó el pasado jueves, Rosa Montero, Manuel Jabois, Pepa Bueno, el turolense Federico Jiménez Losantos, Miguel Ángel Aguilar, Rosa María Calaf, Alfredo Relaño, Olga Viza, José Gabriel Mujika, el reportero de HERALDO DE ARAGÓN Gervasio Sánchez, Nativel Preciado y Jesús Maraña son los protagonistas de las primeras entregas, en las que ha trabajado un equipo de guión con Daniel Gascón o Marta San Miguel, entre otros.

Más de 150 entrevistas

Para la elaboración de los trece capítulos de 'En primicia', el equipo del programa ha realizado más de 150 entrevistas a personas del entorno del periodista homenajeado, además de a otros compañeros de profesión, políticos, familiares o amigos que también muestran la parte más humana del profesional. Había que captar la «esencia» de cada uno, por lo que se ha llevado a cabo un minucioso trabajo de documentación previa, para también sorprender al propio invitado.

En este sentido, el productor ejecutivo de la docuserie, Jacobo Bergareche, señala que 'En primicia' no es un programa biográfico de los trece periodistas que participan. «La ambición no era hacer la selección de los trece indiscutibles y contar sus vidas, sino contar el periodismo a través de gente que encarna lo mejor de la profesión y su diversidad», defiende.

«Queríamos un equilibrio entre hombres y mujeres; que no todos los periodistas fueran de Madrid. Queríamos gente del periodismo local y regional, y que además estuvieran representados todos los géneros», explica Bergareche. «También hemos querido volver a los orígenes y al lugar de la noticia para revivirlo con ellos», añade.

J. MORENO

Lara Siscar presenta un espacio en el que charla con informadores que han contado las noticias más importantes de las últimas décadas

Entre los protagonistas están Raúl del Pozo, Rosa Montero, Pepa Bueno, Miguel Ángel Aguilar o el aragonés Federico Jiménez Losantos

ZAPEO

| Por Boquerini

Berto se hace mayor

El martes de la semana pasada Berto Romero debutó en La 2 con 'Ovejas eléctricas', título que hace referencia a la famosa novela de ciencia ficción Philip K. Dick '¿Sueñan los andróides con ovejas eléctricas?', libro que fue la base de 'Bla-

de Runner'. Ya hay un cierto guiño con el título. El programa va sobre la narrativa y toca temas fundamentales, analizando con expertos cómo han sido tratados estos asuntos en los libros, el cine, los cómics, los videojuegos, el humor...

El primero no pudo ser más impactante, hablaron de la guerra, así en general, guerras antiguas y modernas. Sí, es un programa de cultura que no lo parece, y también tiene humor. Poco, tratándose de Berto, pero humor.

Lo primero que se piensa al verlo es que Berto Romero se ha hecho mayor. No es que antes no lo fuera, pero aquí está trascendente. 'Las ovejas' de Berto tienen un ritmo asombroso, veloz. Las entrevistas no pasan de los cinco minutos, y los entrevistados van directamente al grano, y son muy didácticos.

El programa es ameno y divulgativo, lo que no es poco, y más en televisión, e in-

cluso se permitió hacer un 'spoiler'. Se lo voy a contar, así que si no quieren enterarse del giro argumental de 'Star Wars', pasen página y dejen de leer esta columna aquí.

Para aquellos valientes que siguen leyendo les diré que una voz en 'off' dijo que en la película 'El imperio contraataca', Darth Vader revela a Luke Skywalker, que él es su padre. A estas alturas dudo que quede alguien que no lo sepa, pero en esto de los 'spoilers' se empieza con 'La guerra de las galaxias' y se puede acabar contando quién mató a Kennedy. Berto Romero nos va a dar grandes momentos.



Mamen Horno, en Filosofía y Letras, donde es vicedecana de Profesorado e Innovación. OLIVER DUCH

EN LA ÚLTIMA MAMEN HORNO CHÉLIZ

PROFESORA DE LINGÜÍSTICA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

«Utilizar bien el lenguaje nos hace ser mejores ciudadanos»

¿Cómo acabó en Filología Hispánica aquella chica que quería ser periodista?

En casa, no hubo posibilidad de irme a estudiar fuera, así que la Mamen de 17 años le escribió una carta al alcalde, no recuerdo ni quién era, diciendo que si iban a poner Periodismo en un año, yo aprovechaba para sacarme el carné y me esperaba. Nunca contestó. Así que pensé: «Voy a hacer Filología Hispánica, que es lo más parecido».

¿A quién le hubiera gustado entrevistar?

Pensaba más bien en ir a situaciones de conflicto y contar lo que veía, un periodismo más narrativo, de hechos, de poner al alcance de la gente lo que había investigado. No fantaseaba con ninguna persona famosa que entrevistar.

También se puede entrevistar a gente anónima.

Es verdad, vaya sesgo me ha sali-

do. Me apetecía contar cómo vivía la gente y cómo les afectaban determinadas situaciones.

¿A quién admira por su uso del lenguaje?

Ignacio Bosque es mi referente.

¿Y quién debería mejorar?

Soy una gran amante de las variedades lingüísticas, nunca pensaré que nadie tiene que mejorar por parecerse más a la norma, pero sí es muy importante tener el vocabulario necesario para expresar las sutilezas y entender al otro. Es una responsabilidad de toda la ciudadanía: saber utilizar bien el lenguaje nos lleva a ser mejores ciudadanos, a entender mejor el mundo, a llegar mejor a acuerdos... En políticos, periodistas o profesores la responsabilidad es aún mayor, pero si queremos ser una sociedad democrática, con ciudadanos responsables de su destino, todos debemos te-

EL PERSONAJE

• Nacida en Madrid en 1973, vino a Zaragoza con tres meses. Es licenciada en Filología Hispánica y Psicología y doctora en Lingüística. Publica 'Un cerebro lleno de palabras' (Plataforma Editorial).

ner un lenguaje rico, con muchas palabras.

Dice que hacer preguntas es un arte.

Sí, claro. Tiendo a ser muy ingenua y pensar que todo el mundo te va a decir la verdad o, al menos, no te va a mentir, pero ya tengo más de 50 años y he aprendido que necesito hacer las preguntas de la forma correcta para que tu interlocutor no pueda escabullirse.

Parece que ahora nos va a tocar interpelar a la inteligencia artificial (IA). ¿Algún consejo para hablar con ella?

La máquina ya habla igual que nosotros, pero no entiende igual que nosotros. Para que la IA artificial te entienda, tienes que ser mucho más específico que cuando hablas con una persona. Creo que cuanto antes nos subamos al tren de la IA, mejor. Si no la usamos, vamos a tener una desventaja con respecto a la gente que la use. Y a quienes están detrás de la IA les pediría que tengan ética y que nos cuiden, porque la IA come datos y pueden estar sesgados.

Publica ahora el libro 'Un cerebro lleno de palabras'. ¿Tenemos un diccionario mental?

Las palabras se almacenan y se procesan en distintas partes del cerebro, dependiendo de su significado. Es muy bonito porque es como si tuviéramos un videojuego en el cerebro, como una simulación de vida, porque las mismas neuronas que utilizamos para vivir las usamos para entender una novela; de ahí la sensación de que lo que le pasa al protagonista te está pasando a ti.

¿Cómo dio el paso de hacerse monoliguista?

Fue un regalazo. Hasta los 19 años hice teatro, íbamos por los pueblos y lo dejé por centrarme en estudiar. Tenía esa espinita y se ha cerrado el círculo: he vuelto al escenario a través de mi carrera, que me hizo dejar los escenarios. La familia Risarchers de monoliguistas es lo mejor del mundo, son generosos, divertidos, listísimos.

He escuchado su monólogo sobre 'La voz interior'. Vamos, que ni cuando estamos solos dejan de acompañarnos las palabras.

Qué importante es cómo nos hablamos. Muchas veces somos mucho más tóxicos con nosotros mismos de lo que seríamos con la gente a la que queremos. Determinadas actitudes lingüísticas que tenemos con nosotros mismos nos suben el cortisol, nos hacen tener ansiedad, hacernos chiquititos. Tenemos que empezar a controlar esa voz interior para que consiga de nosotros lo contrario: ser mejores, estar más motivados, tener más seguridad en el futuro.

Y a usted, ¿qué le dice su voz interior?

Cuando se me acelera la crítica, me digo: «Mamen, tranquila, tienes que ser más compasiva contigo misma». Creo que la compasión es la llave, sobre todo para uno mismo.

MARÍA PILAR PERLA MATEO

LA COLUMNA

| Pablo Ferrer

Barrantes, De Pé, Irene

Lo de la justicia poética es una frase tramposa. Muchas veces se asocia al «toma, lo que te mereces», frase que se pronuncia mordiendo el labio inferior y dibujando un rictus chungo en la cara si es con retintín. También se puede quitar el «toma» y entonces puede ser hasta cariñosa, de alegría, porque el destino ha traído al fin la recompensa merecida por alguien acerca de algo, lo que sea, algo bonito y justo y poético, aunque no rime, que igual mejor si no rima porque a veces rimar tunante con exasperante es, cuando poco, cutre y petulante (uy), y la reflexión estomaga. Justo sería que se le encasquillara el rifle a todo aquel que lo empuña con ánimo matarife. Justo sería que las personas que acumulan méritos no se vieran opacadas por quienes no tienen otro talento que el de venderse bien, que es un talentazo. Justo es que te paguen con equidad por un trabajo igual al de la persona que hace tu misma labor, ya seas hombre o mujer, sea tu piel de color café o gastes rostro de cerúlea palidez. Sería justísimo que la tortilla de patatas con panceta no engordara y sí lo hiciese la col hervida, para desecharla (cuestión personal, chillenme los coliflorófilos: ahí me planto) con una sonrisa de suficiencia en la jeta.

Justo sería que Irene Alquezar, Silvia de Pé o Carmen Barrantes, actrices aragonesas que se comen las tablas en pepitoria desde hace años (hay más, muchas, pero la columna se acaba), fueran descubiertas o redescubiertas por los Javis Palomeros Almodóvars Amenábares de los Ortiz Bollain de toda la vida, gente con gusto para contar historias, y tino a la hora de poner en sus películas a intérpretes con discurso propio en papeles de relieve. ¿Oído cocina? ¿Eh, eh?

Sácale el máximo partido a tu
SUSCRIPCIÓN PAPEL



1 PAPEL
Ejemplar



2 DIGITAL
Heraldo.es



3 PDF
Kiosko y Más

HERALDO
Suscripción

Empieza a disfrutar de las noticias en cualquier sitio y en cualquier momento.

